

الماجيك كارتة

المسابقة الكبرى

شروط المسابقة

بعد خسارته بلورة معلمه السحرية بدأ «ميكى» رحلته من أجل استعادتها، لكن عليه أولاً أن يكون فريقاً سحرياً ليشارك فى المسابقة الكبرى، فهل سينجح فى ذلك؟

ص 11

مستنقع المصخور

إنه المكان الذى ستقام فيه تصفيات المسابقة السحرية الكبرى، فهل سينجح فريق «سحرة ميكى» فى التغلب على الفريق المنافس والفوز ببلورة الأمطار؟

ص 38

سر التاج الأعظم

ما هو سر هذا التاج الذى يسعى «الشبح الأسود» للحصول عليه بأى طريقة؟ وهل سينجح فى ذلك؟

ص 66

تحدى «القمر الماسى»

مواجهة شرسة بين فريقى «ميكى» و«ميمى»، فمن منهما سيفوز ببلورة الأحجار؟

ص 94

المحتويات

«بئر التنين»

هل سينجح «الشبح الأسود» في الوصول إلى سحر التنانين القدماء ليصبح أقوى ساحر في العالم؟ هذا ما سنعرفه.

ص 122

فريقا «الكوارث»

خطة شريرة للحصول على بلورة المنافسين في المسابقة السحرية الكبرى، فهل سينجح أتباع «الشبح الأسود» في تنفيذ خطتهم؟

ص 152

التنين الحديدي

«ميكى» وفريقه في مغامرة لإيجاد بيضة التنانين المسروقة، فهل سينجحون في العثور عليها؟

ص 176

محاربو الأشباح

شبح غامض يلاحق «ميكى» وفريقه.. فمن هو؟ وهل سيتمكن فريق «سحرة ميكى» من التغلب عليه؟

ص 202

نهاية «ملك الخدع»

إنها نهاية المسابقة الكبرى، فمن هو الفائز بالتاج الأعظم؟ «ميكى» أم «الشبح الأسود»؟ هذا ما ستجيب عنه مغامرتنا الأخيرة.

ص 229

رحلة لعالم الخيال

العالم الافتراضي والخيال لهما مميزات لا تُعد ولا تُحصى؛ هذه المميزات تجعل من عالم الخيال صورة مجسمة أمام العين مليئة بآلاف الجيوش من الوحوش والسفن الفضائية وغيرها من الكائنات الخرافية، وفي الوقت نفسه تعرض الكثير من القضايا دون الانحياز لطرف معين، فالأحداث تُعرض بطريقة خيالية وتتطور بسرعة مشابهة للواقع ولكن باستخدام الاستعارات.

وهذا تمامًا ما يقوله «جين رودينبري» مؤلف مسلسل الخيال العلمي الشهير «ستار تريك»، عندما قال: «أفضل من أن تحكي قصة فضائيين ومخلوقات غريبة الأطوار، أن تحكي كيفية تعامل البشر معهم». وإليك ملحة «سحرة ميكى»، التي تتور أحداثها عن البطل الشجاع «ميكى»، الذي مر برحلة خيالية وأحداث شيقة للغاية، ومنها تعلم خبرات كثيرة، وعرف كيف يكون تحمل المسؤولية ليقوم بدوره في هذا العالم. وهذا الدور ليس بسيطًا على الإطلاق؛ لأنه في عالم الخيال دائمًا ما يكون للأبطال أوار خارقة لينقذوا العالم بأكمله من الظلمات. ملحة «سحرة ميكى» بدأت في «ديزنى» من فكرة فيلم الرسوم المتحركة الخيالية الذي صدر عام 1940 بعنوان «فانتازيا» وفيه كان يقوم «ميكى» بدور سافر تحت التدريب.

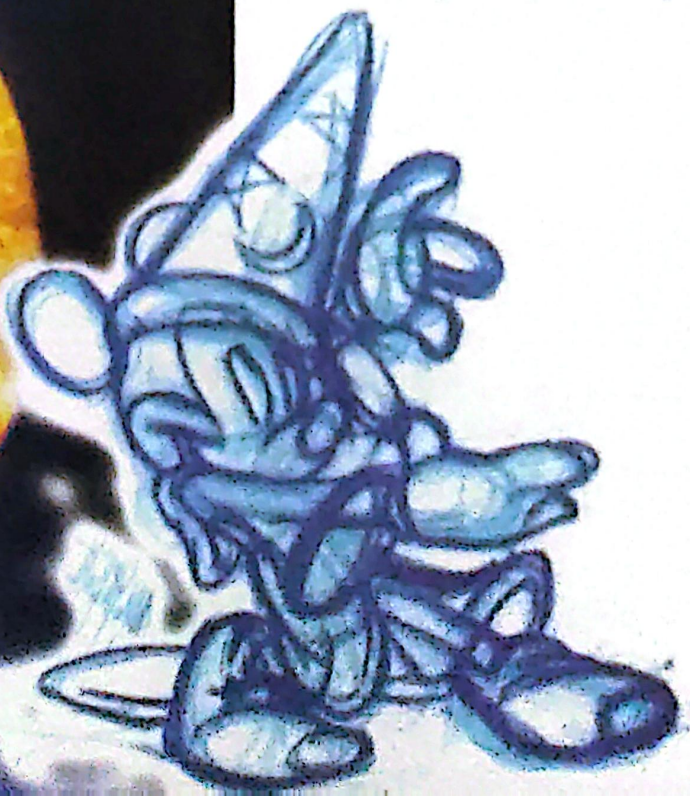
سحرة ميكى

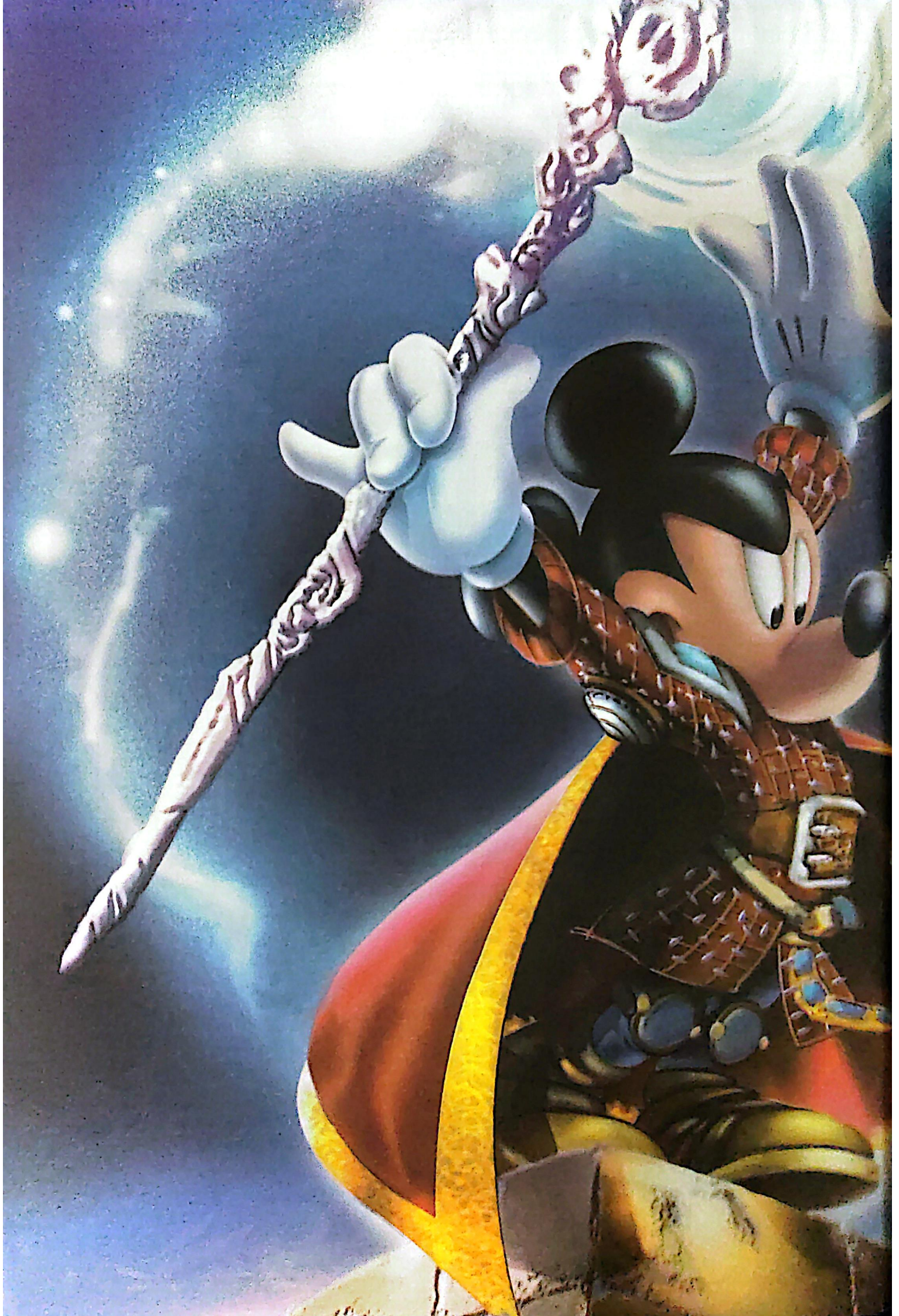







إلا أنه في الفيلم يقع «ميكى» في الكثير من المشكلات عند استخدامه للسحر في حل مشكلاته. لتأتى سلسلة «سحرة ميكى» وتستكمل القصة ولكن بشكل مختلف، فنتعرف على «ميكى» الساحر المبتدئ في مدينة «الهدوء» وتلميذ المعلم «فيرو» والذي يأتمنه على بلورته السحرية، فماذا سيفعل «ميكى» عندما يخسر البلورة ويكون عليه الاعتماد على نفسه للمرة الأولى في البحث عنها وإعادتها مرة أخرى؟ وكل ذلك بدون مساعدة من معلمه. وهو ما يعكس تمامًا الحال في كل عائلة، حيث يأتى اليوم الذى ينضج فيه الولد ويخرج من حماية والديه؛ ليبدأ مشوار حياته معتمداً على نفسه.







«غَنُ حَتَّى إِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ
مَنْ يَرُشِدُكَ وَيَأْخُذُ بِيَدِكَ لِلطَّرِيقِ
الصَّحِيحِ، يَكْفِيكَ التَّحَلُّى بِالإِيمَانِ
وَالْمُثَابَرَةِ، وَوَقْتُهَا سَتَعْبِرُ بِسَلَامٍ مِنْ
كُونِكَ صَبِيًّا لَتَصْبَحَ رَجُلًا شَجَاعًا».

هذه الكلمات من أغنية شهيرة
للمغنى «فيل كوينز» من فيلم
الكارتون الشهير «طرزان»، ولعل
كلمات هذه الأغنية تشبه إلى حد
كبير ملحمة «سحرة ميكى»، والتي
بالرغم من جو الخيال و«الفانتازيا»
التي تصحبنا لها قصصها فإنها
تشير فى الواقع إلى أهمية الاعتماد
على النفس والشجاعة والمثابرة.

وبطلنا حقًا محظوظ؛ فـ«ميكى»
لم يكن وحده يومًا، فدائمًا هناك
من يساعده من شخصيات «ديزنى»
التي لا تتركه وحده فى أى قصة أو
مغامرة، سواء فى الكتب أو فى
الأفلام، تخيلوا كيف سيكون الوضع
إذا انضم له «بطوط» و«بندق» فى
هذه المغامرة الجديدة، وكون الثلاثة
فريقًا سحريًا تدور حوله الأحداث فى
«سحرة ميكى».

سحرة ميكى



«كان يا ما كان» في زمن
الأساطير والسحر والحكايات...

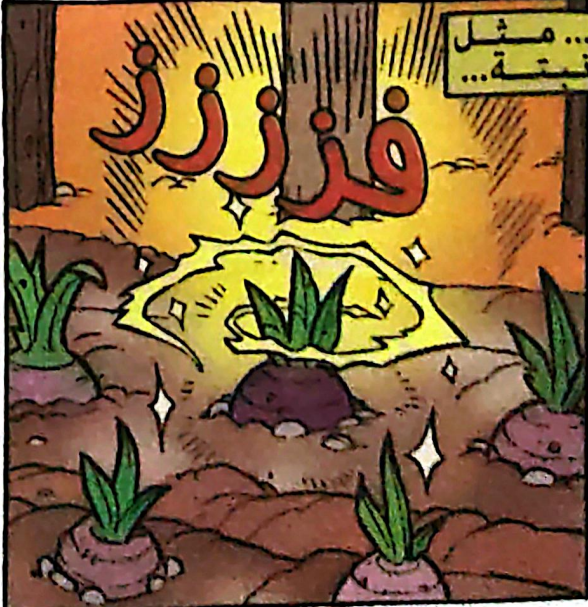


كل شيء بدأ في قرية «أرض الهدوء»، ومثل كل
المغامرات العظيمة تبدأ القصة بجو هادئ..
وشيء يبدأ في الحدوث فجأة والكل غافلون...

3-2654-1

...مثل
نبته...

فززز

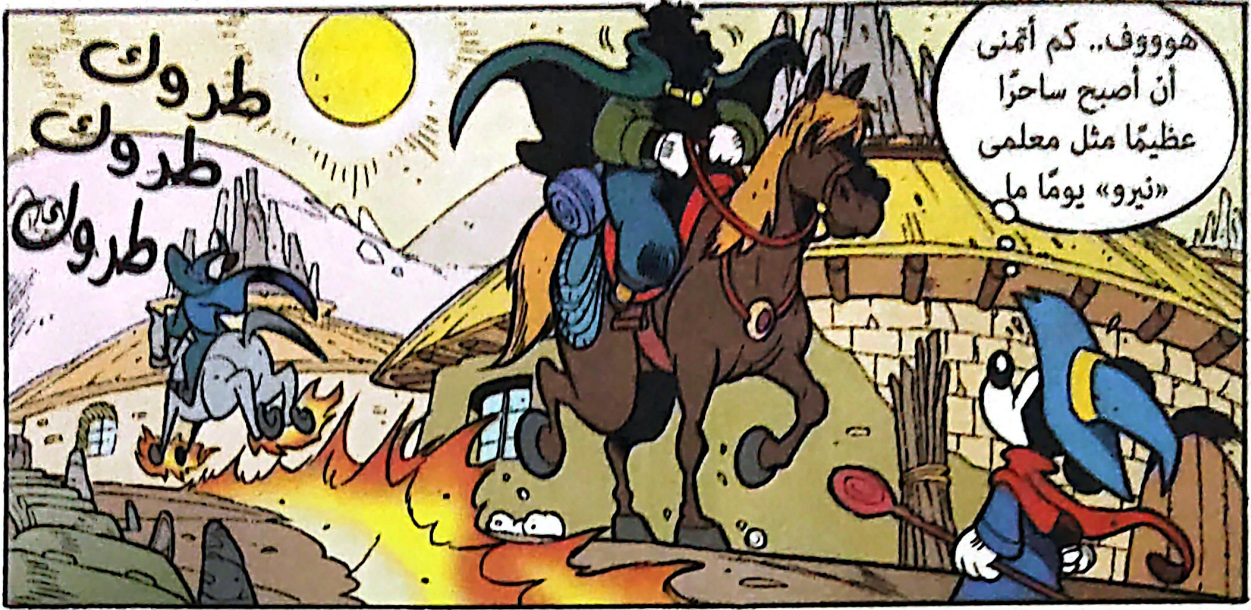


...نبته «لفت» لها
قدمان ويدان.. هه؟! لا





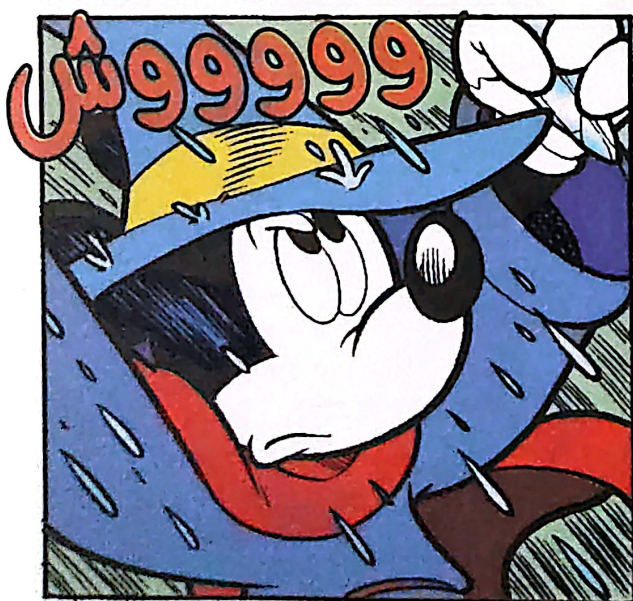














وتوقفت العاصفة..

مووووه

أشكرك، بدونك
كانت القرية ستنتهي،
وكله بسبب
حماقتي

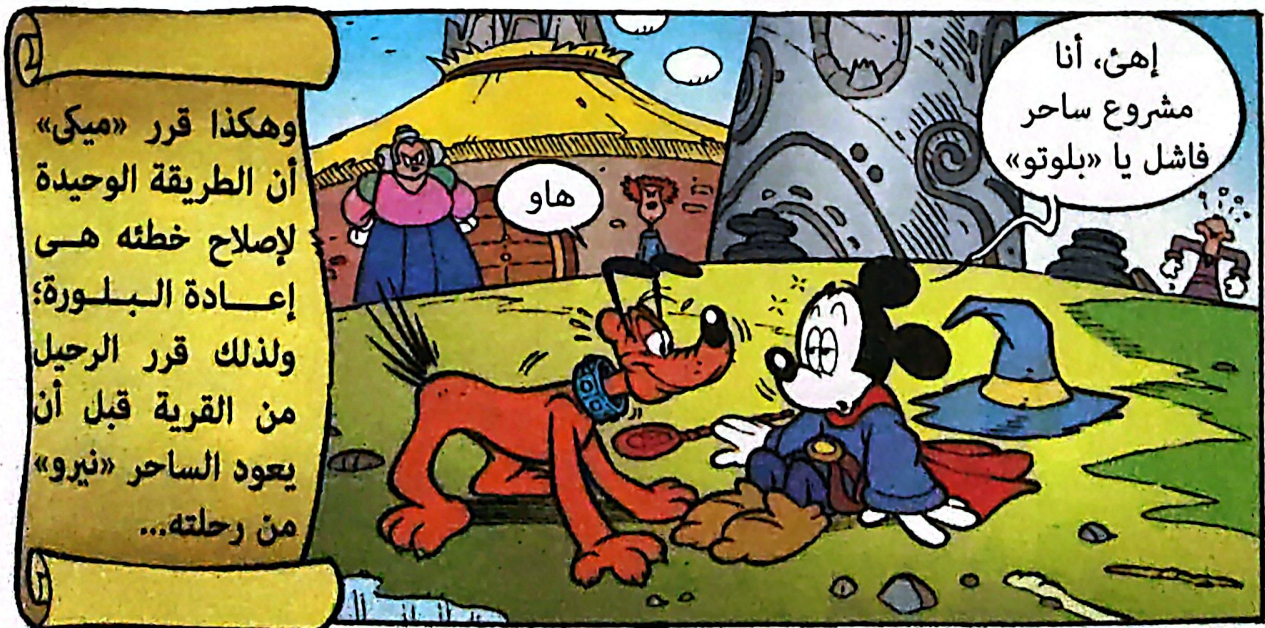
إذا أردت يمكنك
الانضمام لهيئة إعداد
السحرة.. سيعلمونك
جيداً...

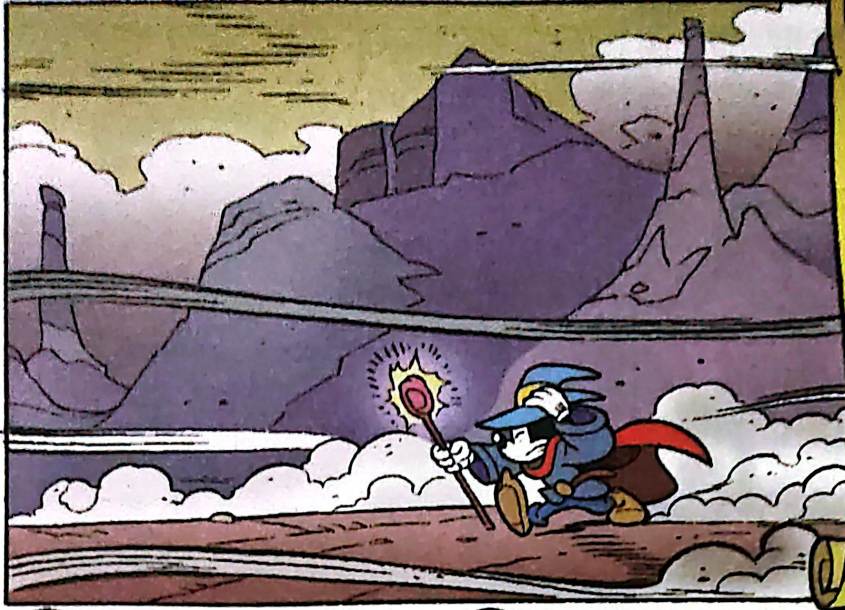
ماذا تفعل؟ ولماذا أخذت
البلورة معك؟

فووووش

... لكن بالطبع مع
بلورة أخرى







... والبحث عن
«دنجل» لاستعادة
البلورة السحرية..
ورغم صعوبة
الرحلة المليئة
بالمخاطر تحدى
«ميكى» الصعاب
ورحل مثل الصقر
الجريح...



... إلى أن وصل إلى مدينة «سحرونيا
العظمى»، عاصمة «مملكة الصخور»..

قرب قرب قرب..
وصفات سحرية..
الثلاث عشرة جنيهاً

كيف لم يدخل
«مترو الأنفاق»
المسحور بعد في
مدينة بهذا
الحجم؟















فأنا لم أدفع له
مدة إقامتي
بالفندق



بل بجمال
من النقود

أراهن أنك مدين
له بالنقود



جرررر

«... وحاولت إقناعه بأن السكوت
من ذهب، لكنه رفض أخذه»



«وعدته بالدفع له عن
طريق تحويل ملاعق
مطعمه إلى ذهب...»

ستندهش من
قدرات «بطوط»
السحرية



وفوق ذلك.. الموضوع
تعقد أكثر عندما تدخل في الأمر
تيني الصغير «فرفر»

يويويو



أرأيت؟ لا يجب
الاعتماد على السحر في
حل المشاكل





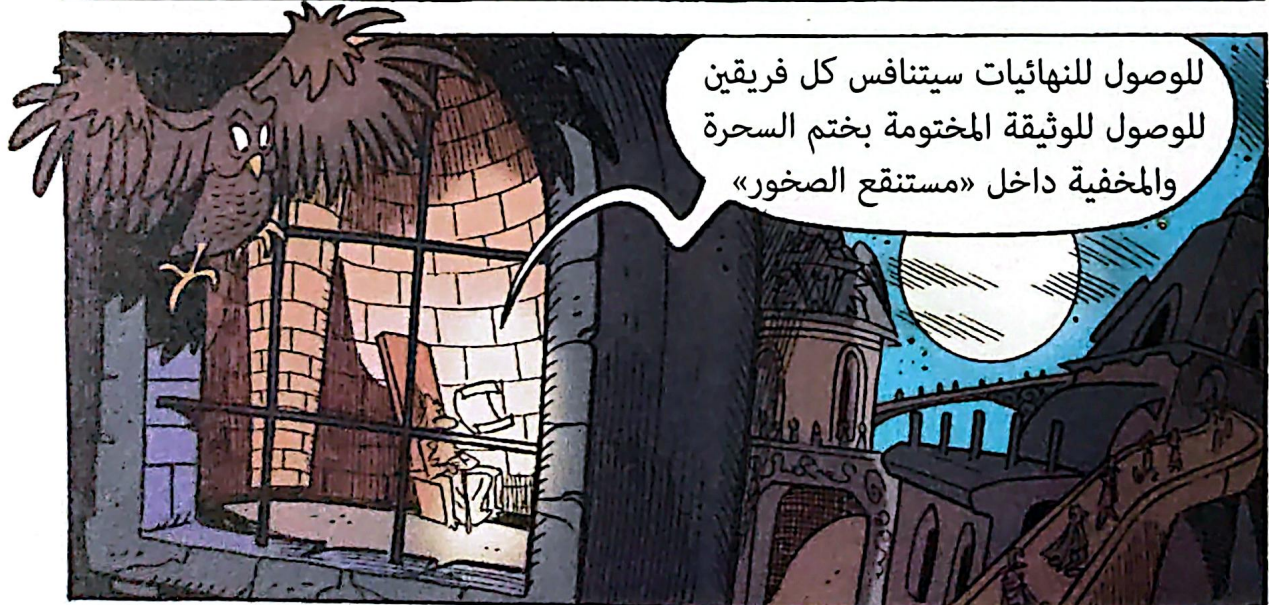




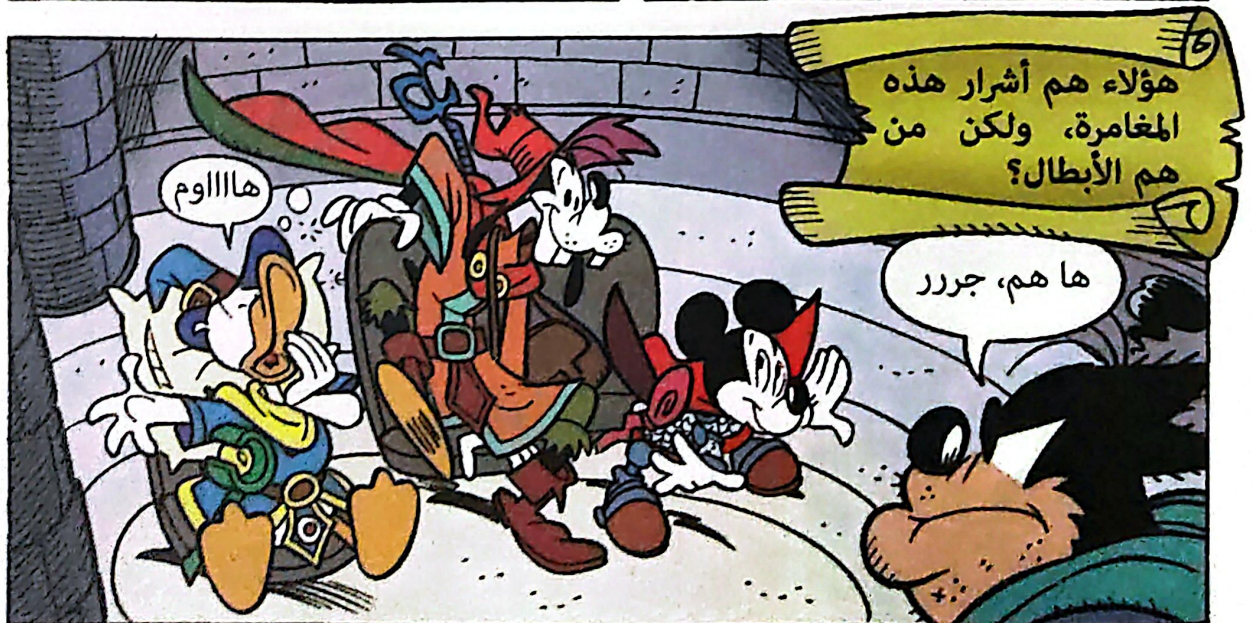


مستنقع البحر

الخطوة الأولى









ولكن المعلم «نيرو» الذي ذهب
إلى مكتبة «السحرة العظماء»
في «وادي العظام» واجهته
مشاكل أخرى، وبالفعل...

إهئ.. معلمي
أعطاها لي حتى أحرسها
وقد خيبت آماله، ترى ماذا
سيقول عند عودته؟

«نيرانو»..
أيها الأحمق..
توقف

وووووش

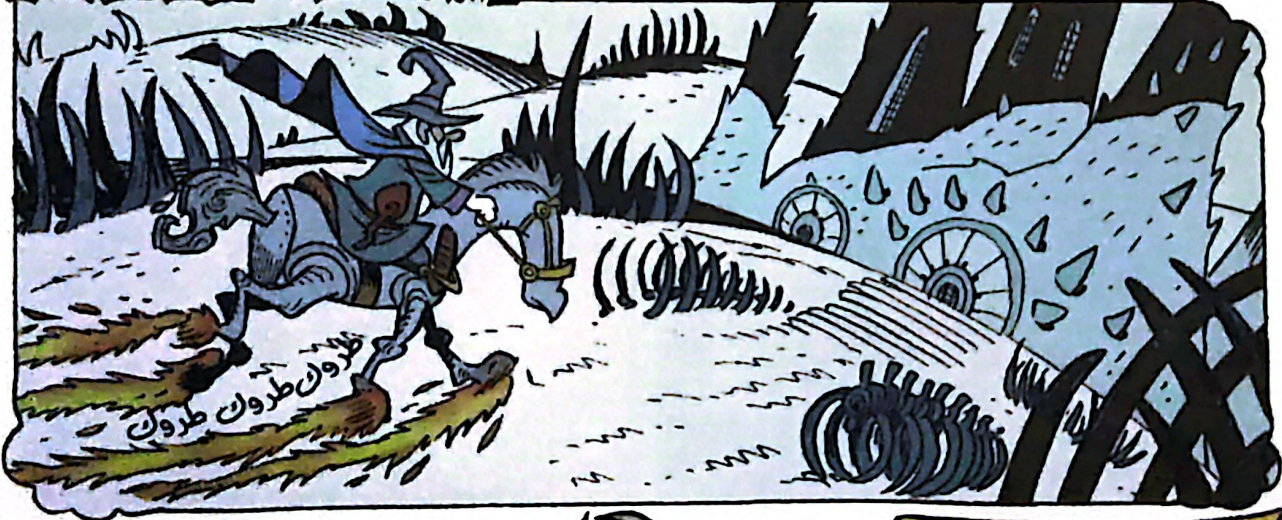


كنت متأكدًا أن إطلاق شائعة وجود «ملك
الخدع» في مكتبة «السحرة العظماء»

يا صديقي العزيز
«نيرو».. لقد سقطت
في المصيدة



«... سيجعلك تأتي إلى هنا فوراً...»



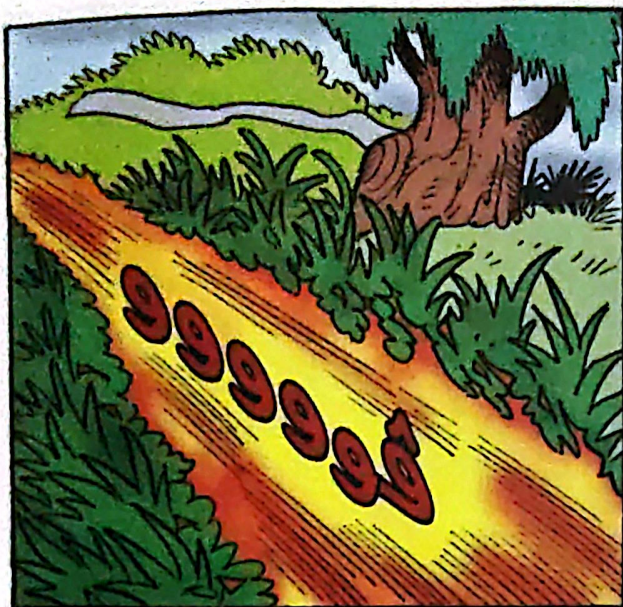
لا تفكر في القيام بأي
حماقة أيها العجوز

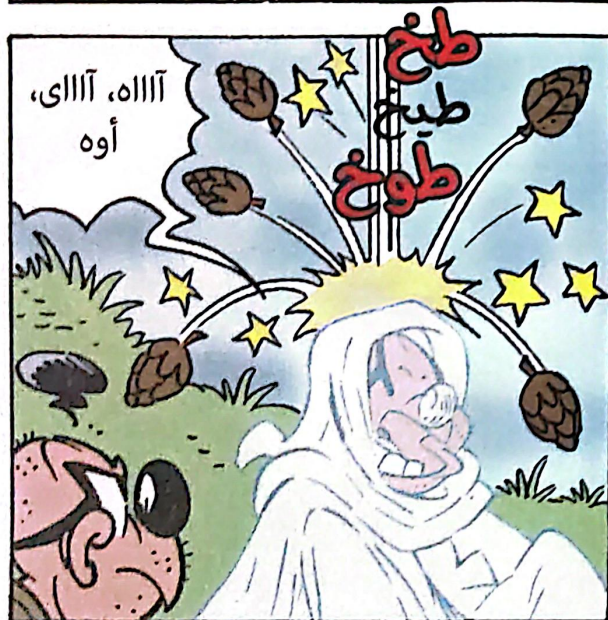
«هل أعجبتك مراسم
استقبالك؟ هاهاها...»









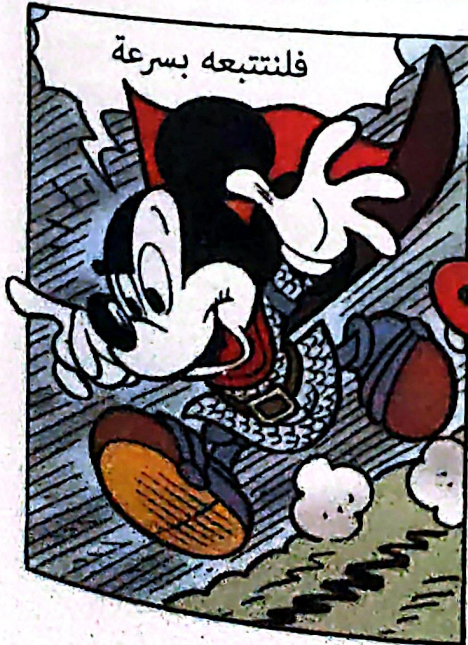
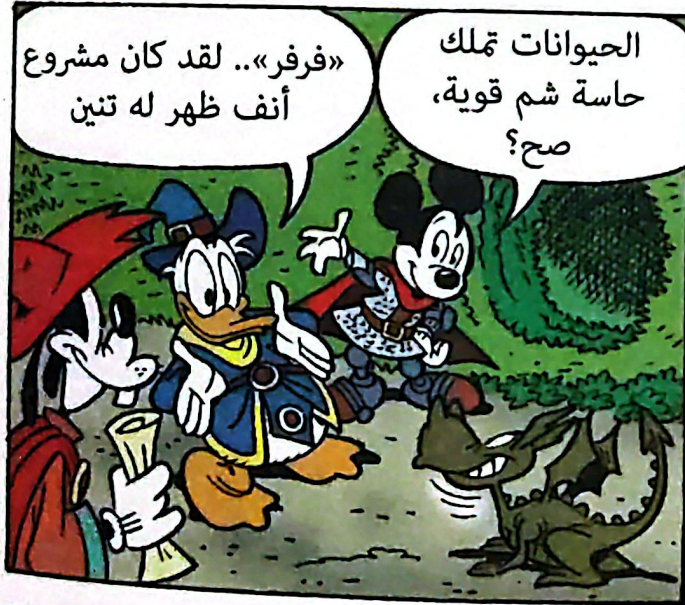


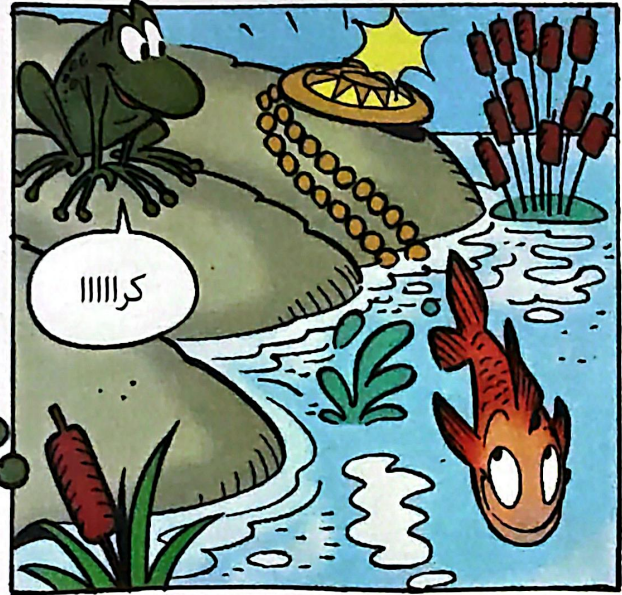
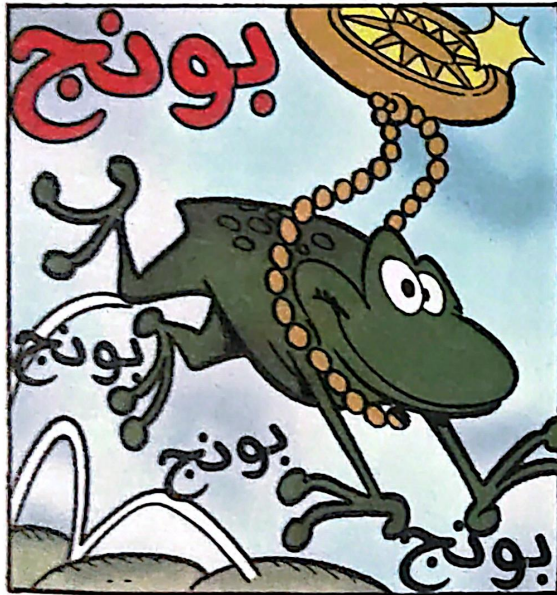






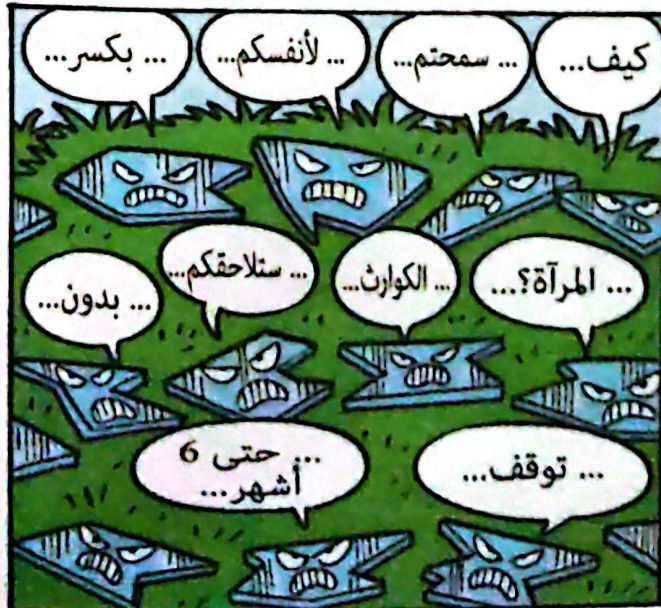
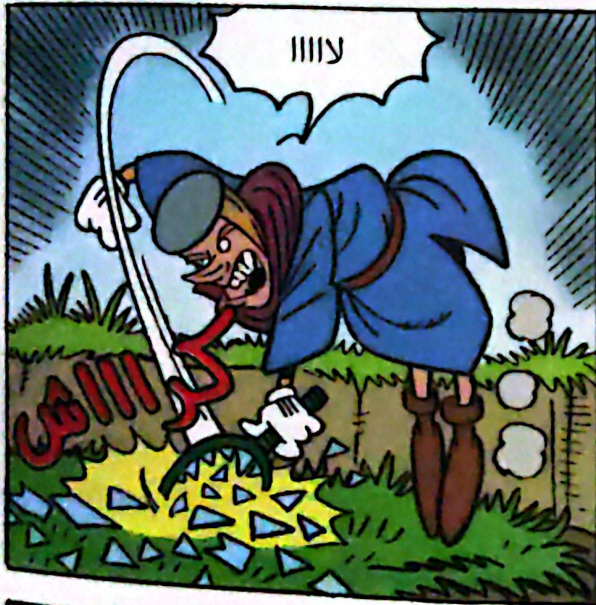
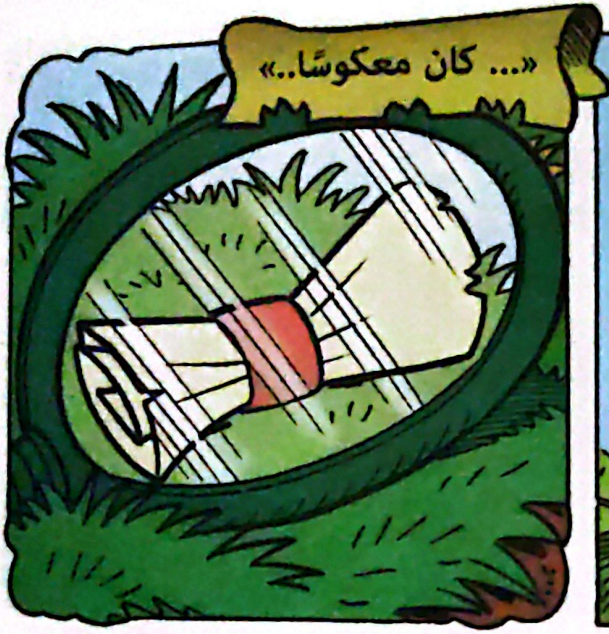








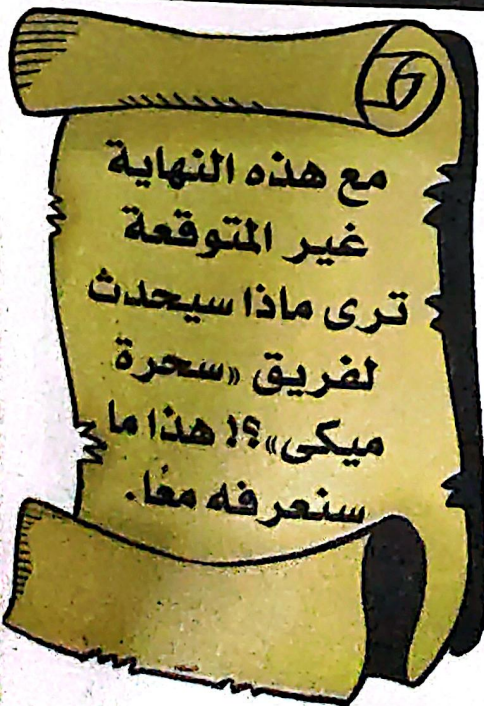
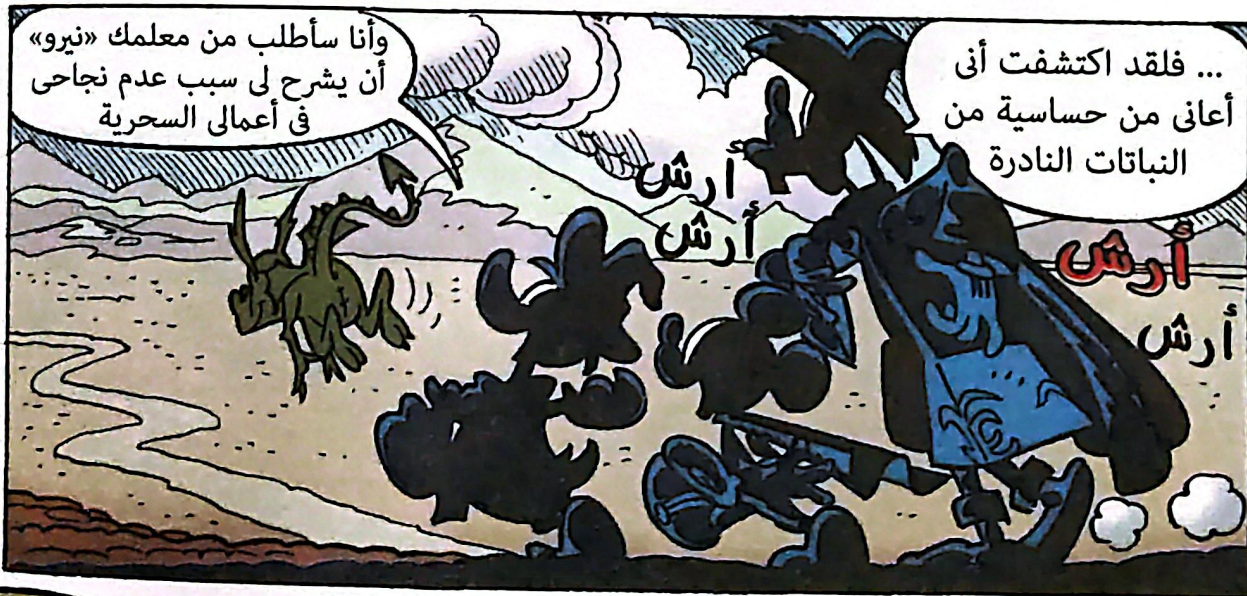














سر القلعة الأعظم



كيف تكونت البلورات؟

Walt Disney

«بطوط»: سيق الحظ،
تعويذاته تعمل فقط بعد
فترة من الوقت.. وهو لا
يعرف ذلك..



«فرفر»: تين صغير..
سنعلم عنه الكثير في
الصفحات القادمة..

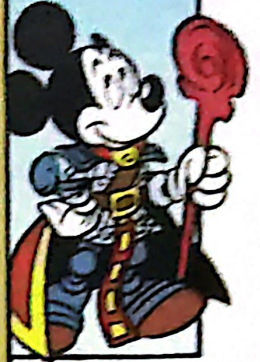
«بندق»: عائلته
ترغب أن
يصبح ساحراً
عظيماً ولكنه
يريد فعل
أى شيء
آخر غير
السحر..

«كان يا مكان» في زمن الأساطير
والسحر والحكايات...

بمناسبة السحر، أقدم
لكم أبطال المغامرة:
فريق «سحرة ميكي»..



«ميكي»: تلميذ
مجتهد يتعلم السحر
في قرية «أرض
الهدوء»، سجل
فرقه للتأهل
للمسابقة الكبرى
للسحرة لإنقاذ
قرينته من الجفاف..



عصابة «القناع»: سحرة محتالون.. بفضل وشاح
الاختفاء واحد منهم يساعد أشقائه في المسابقات دون
أن يراه أحد.. إنهم
مخادعون فعلاً..



«دنجل»: رئيس
الفريق، وساحر
قوى، أحياناً يفضل
العنف على
السحر..



والآن نلتقي بأشرار
المغامرة: فريق «الأقنعة
السوداء»..

المعلم
«نيرو»:
ساحر يحب
الخير..
حكيم
ومعلم
«ميكي»..



«الشبح الأسود»
«ملك الخدع»:
يريد السيطرة
على العالم بأكمله
بمساعدة
تاج الساحر
الأعلى، يدير
فريق «الأقنعة
السوداء»
و«جيش
الذئاب»..



وفي النهاية..

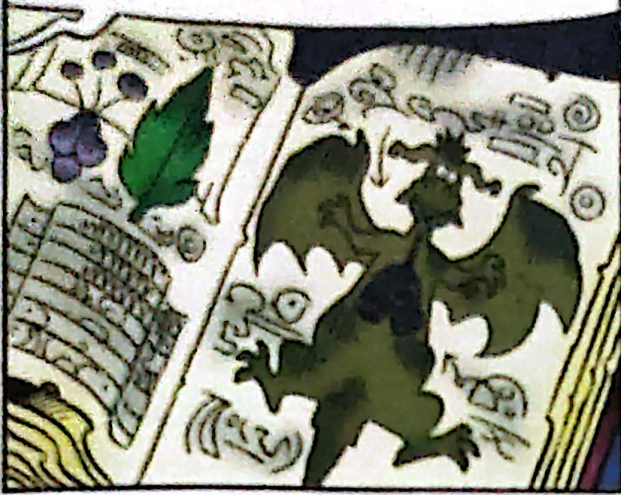
[illegible]

یویو

آااتشووو



... لأنه يطقن قدرته على إشعال النيران



لا تلمه؛ فهو مريض بالالتهاب البخاري وهو بالنسبة للتنين مرض خطير...



أعتقد لو فتحت مستشفى استثماريًا لعلاج التنانين الأليفة ستربح جيدًا



لابد أن نعالجه بسرعة وإلا سيفقد قدرته على صنع النيران للأبد



يويو

رائع، كتب من الطب؟! أعتقد أنها ستساعدنا على علاج الشعور بالبرد



أفكر في الأمر، لكن تراخيص المستشفيات صعبة هذه الأيام، نحتاج لواسطة



علاج التنانين والأفاعي العملاقة



يا له من شعور رائع، أخيراً ذاب
الثلج من على ذيلي



نعم.. ولكنك تعلم أني لا أحب
حل المشاكل بالطرق السحرية



لا تحزن يا صديقي، ألا يمكنك
إخراج كتب أخرى من
حقيبتك السحرية؟



أوف، كان ينقصني ديون
أخرى، ألا تكفي قائمة
ديوني مع عم
«دهب»؟



إذن.. «بطوط»
سيشترى لك غيرها
عندما نصل للمدينة

«بطوط» من؟!!













لأني في سجن «ملك الخدع»،
أو ربما يجب أن أخبرك باسمه
الحقيقي...



سجن؟ أنت ساحر تنزل المطر من السماء
ولا تستطيع الهروب من سجن؟



أنت درست مع «ملك
الخدع»؟



... «الشبح الأسود»، زميل الدراسة
في مدرسة «السحر الإعدادية بنين»



يعزع

القصة طويلة.. منذ زمن بعيد أنا
و«الشبح الأسود» كنا ندرس معاً في
مدرسة الساحر الأعلى



«ولكن أثناء دراستي في علم السحر من خلال آلاف الكتب كان «الشبح الأسود» يفكر في الحصول على السلطة في أسرع وقت...»



«... الذي يعطى لمن يملكه التحكم في جميع أنواع السحر..»



«... لذلك كان يتطلع للاستحواذ على تاج معلمنا الساحر الأعلى...»



«... حاول «الشبح الأسود» سرقة التاج...»



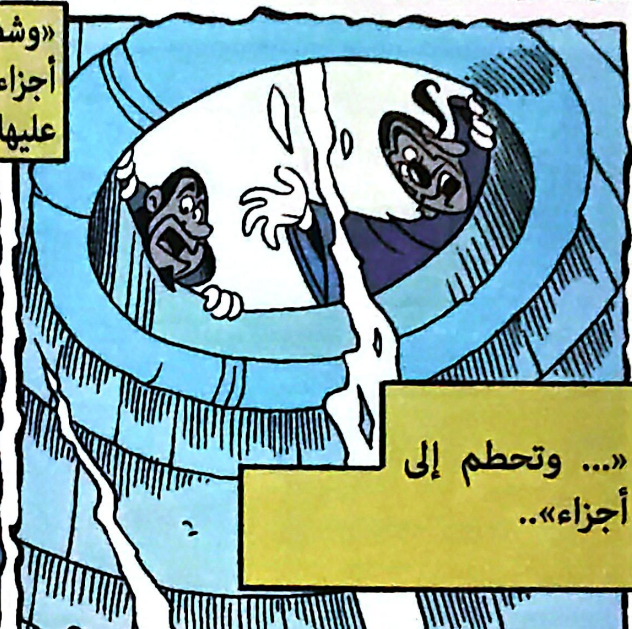
«وفي ليلة مرعبة أثناء غياب معلمنا في رحلة طويلة وبعيدة...»

«ولكنى كشفت خطته وتدخلت
لأمنعه من سرقة التاج..»

«لكن أثناء المعركة سقط
التاج في البحر قضاءً وقدرًا...»



«وشظايا التاج انقسمت إلى
أجزاء كثيرة.. بما يطلق
عليها بلورات سحرية..»



«... وتحطم إلى
أجزاء...»



«كل قطعة منها تتحكم في
عمل سحري مختلف، وأنت يا
«ميكي» تعرف فقط البلورة التي
في «أرض الهدوء»...»











وهكذا.. فريق «سحرة ميكي» يتحدى
فريق «اللهيب»..

أسقط عليهم أمطاراً
من الأحجار

همف



واااا! لماذا لا نطلب
منها دواء «فرفر»
ثم نهرب؟

يا خبر! اخفض رأسك



أحجار؟! أنت جئت تتحدث
تلاميذ ثانوي؟!!



بينما..

«دنجل» كان معه حق،
ها هو التنين الصغير

بما أن التنانين السحرة
لن تحملنا لمملكتها
سنقنع هذا
الصغير أن
يقودنا إليها

وفي نفس الوقت..

يا أيها النبات.. التف حولهم
بلا كلمات

أوف

هذه التنانين ستحرقنا بمجرد أن تفتح
أفواهها

بمناسبة اللهب،
هذا الدخان
شكله غريب

ذا لا نطلب
واء «فرفر»
ثم نهرب؟



بسرعة يا «ميكي»، يجب
أن نُنقّذه



إنه «فرفر».. ينبهنا أنه تم
اختطافه



وأنا سأخسر بلورة قريتي التي
اضطرت لوضعها كجائزة مقابل
بلورتهم للاشتراك
في المسابقة



ولكن إذا تركنا
التحدى...

... سيحتروننا منسحبين
ونخسر المسابقة؛ لأننا لم نكمل
المنافسة حتى نهايتها



... صديقي
الوفى أيضًا



أعرف، ولكن لا يمكن أن
أتخلى عن «فرفر».. إنه
فوضوى ولكنه...







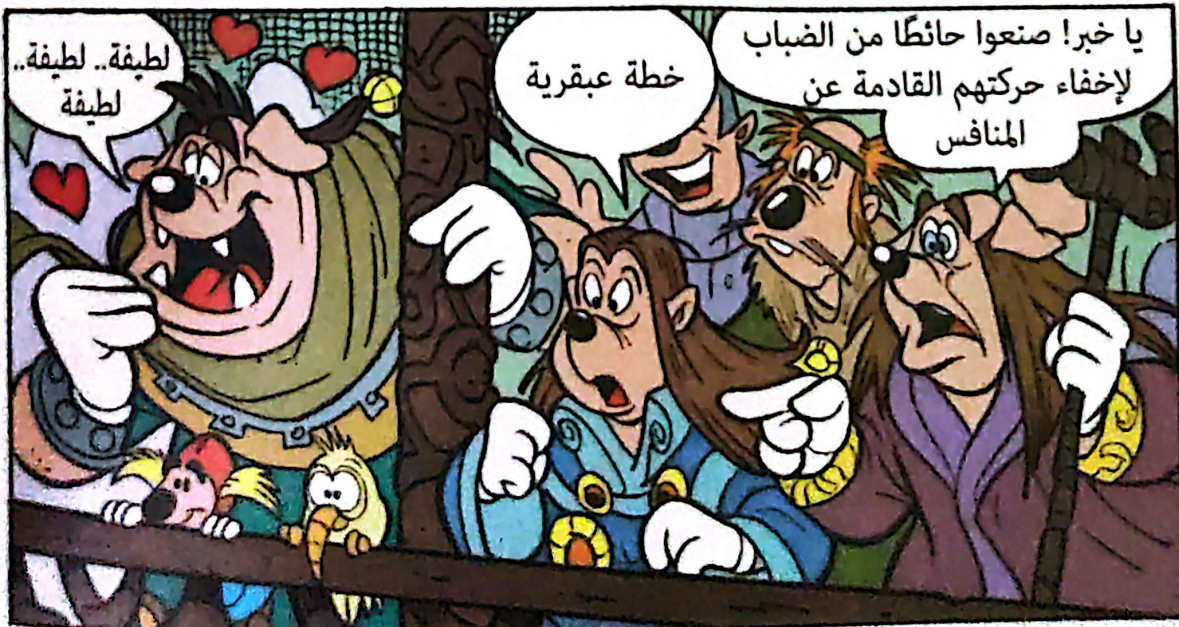




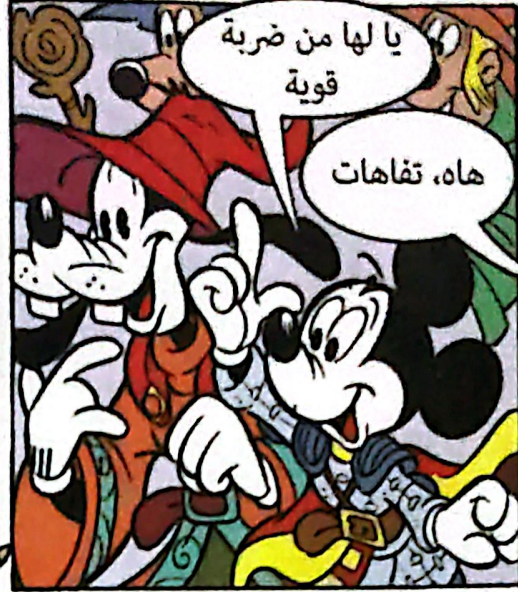
«القبول والاعتراف»

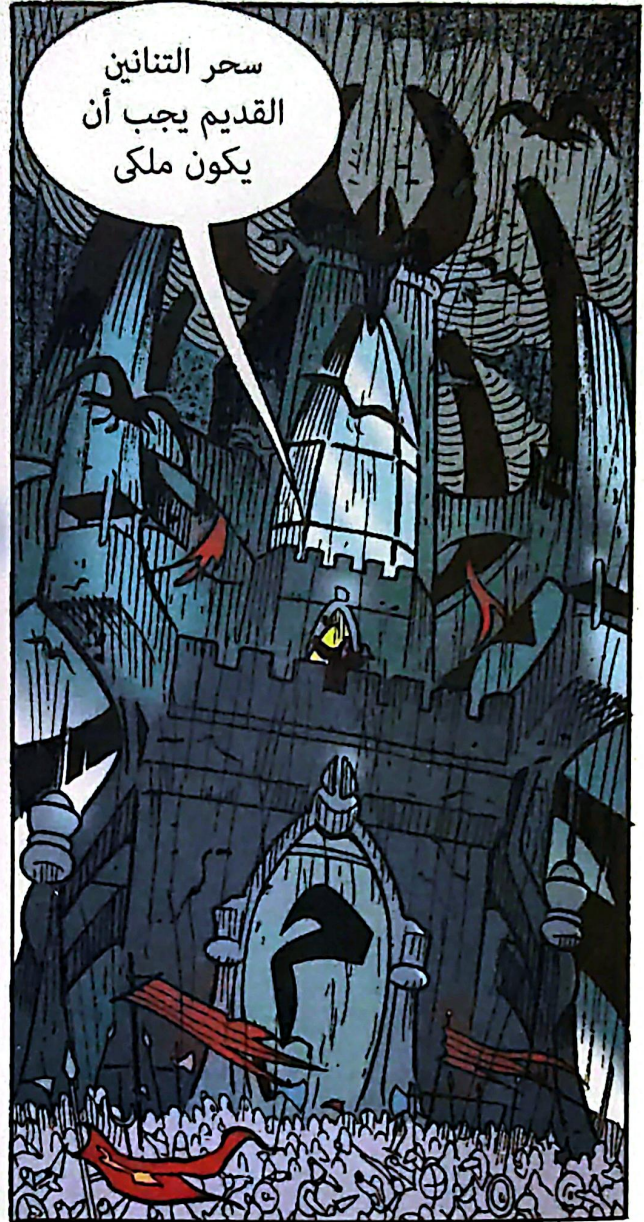
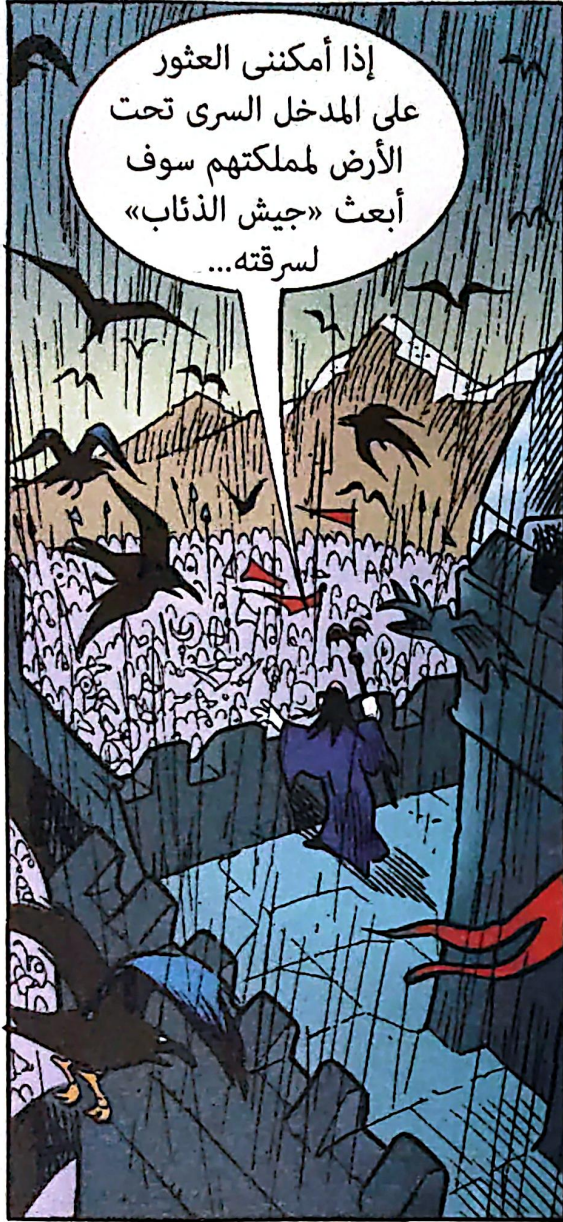
(WALT
Disney













فقد سمح لي
باعتقال منافسي
القديم «نيرو»
الحكيم



عمومًا لا يهم.. فهذا الركام القديم
من الأحجار نفعتني كثيرًا



بس.. أتسمعني
يا «ميكي»؟

ولكن..



والآن لن يستطيع إعاقتي
عن تنفيذ خطتي وهو
مسجون

خ خ



كما شرحت لك.. «الشبح الأسود» بعث
معاونيه للبحث عن البلورات
السحرية



انتبه لما سأقوله
لك

نعم يا معلمى،
«أبليكشن السحر تيوب»
هذا معجزة حقيقية
للتواصل معك



احتمال أن يكون من أعوان «الشبح
الأسود»، تذكر أن أعوانه لديهم ميدالية
عليها حرف الـ «م»



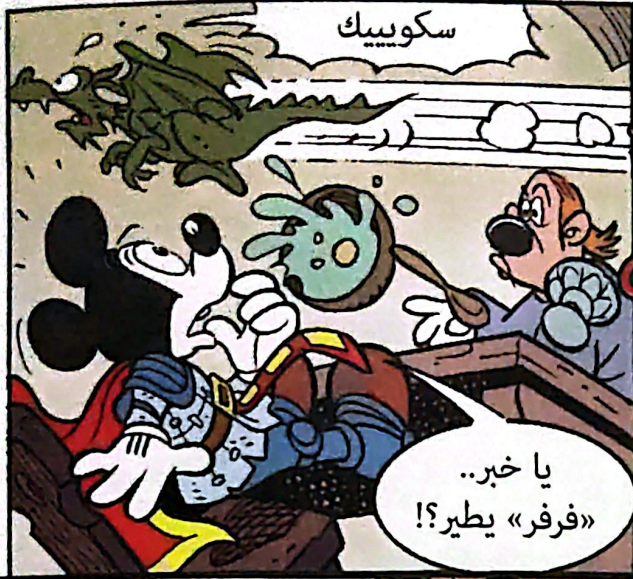
أعرف، قابلت
ساحراً كان يريد
الاستيلاء عليها

لهذا فبلورة
قرينك أيضاً في
خطر

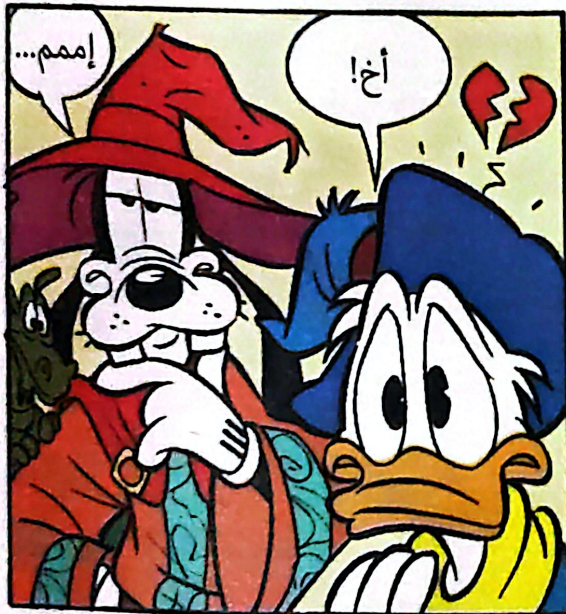


سيحاولون خداعك بأى طريقة،
احترس منهم

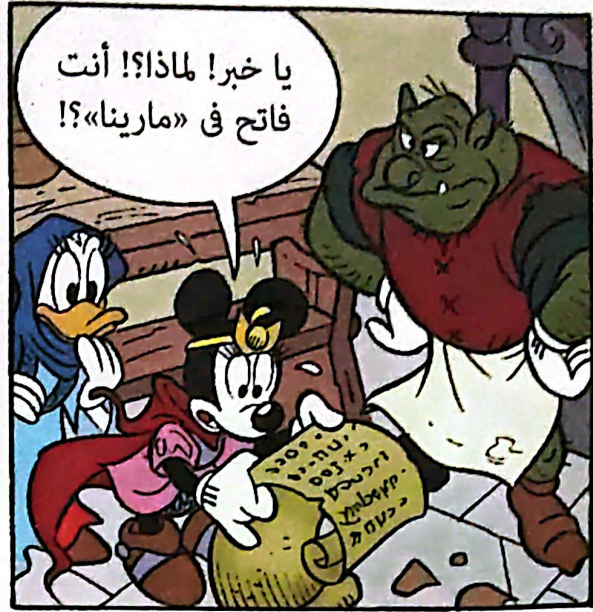
كراش
طباااخ
بيح



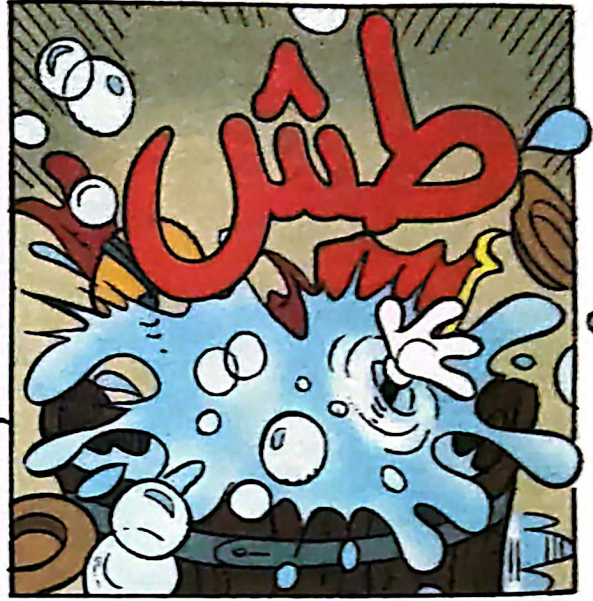










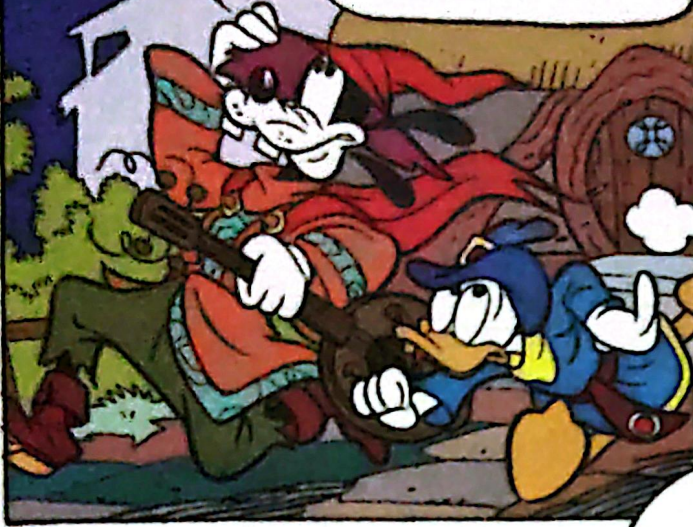








أخطأت في عد النوافذ.. على الأقل اكتشفت أني لا أصلح
للعمل في علم الرياضيات



اختف يا عديم الشرف، وإلا سأطالب
بإقصائك من
المسابقة



حالا

تحدى اليوم
سيكون بين فريقى
«النسيج» و«سحرة
ميكى»

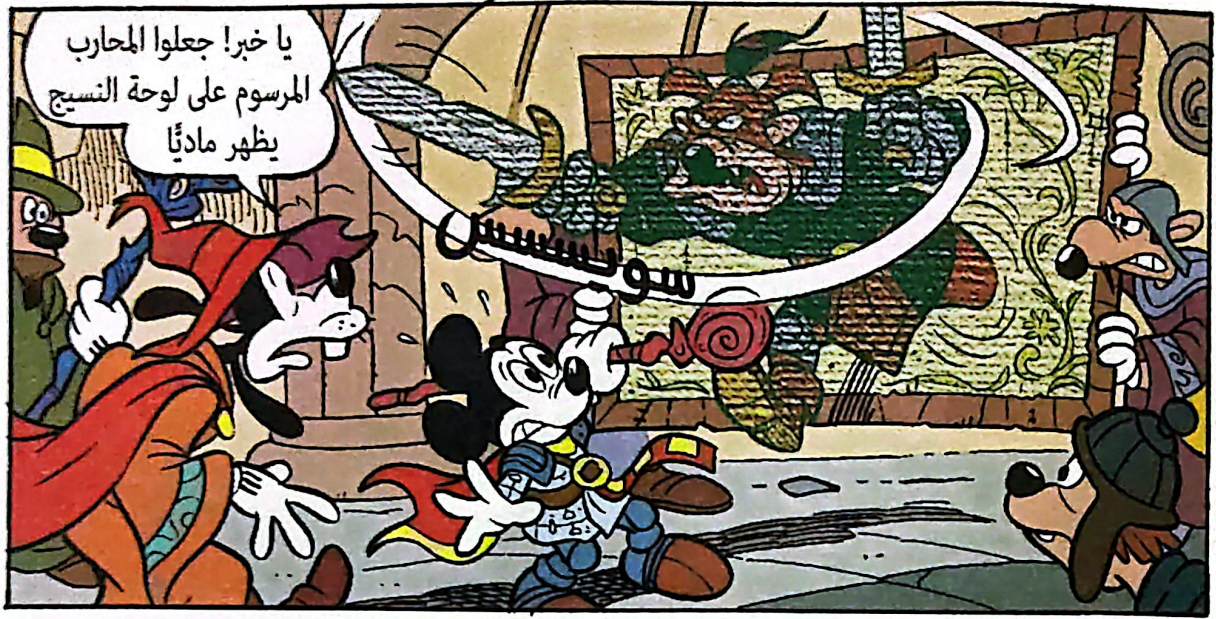
وفي الصباح التالى..

تا.. قى .. توم، اذهب
يا حارس «النسيج»
وحارب هؤلاء الحمقى



إنهم يطلقون شعار
تعويذتهم



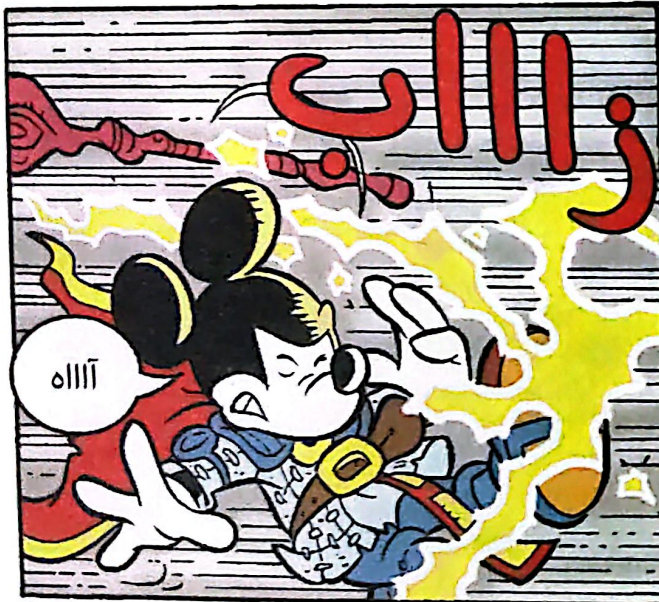














Walt Disney

بندر القفين

المصيدة

من أجل مساعدة «ميمي» في إنقاذ شعبها ضحي «ميكي» ببلورة الأحجار لتفوز بها «ميمي» وتنفذ مدينتها.. لكن هل سيتوقف «ميكي» عن محاولاته لإنقاذ معلمه؟ غير ممكن.. أليس كذلك؟!

«بطوط»: يريد أن يثبت أنه ساحر ناجح أمام عمه «دهب»..

«بندق»: يريد أن يثبت لعائلته أنه يمكنه النجاح في أي عمل آخر غير السحر..

«ميكي»: يريد تحرير معلمه «نيرو» من قبضة «ملك الخدع»..

«فرفر»: تنين شقي يحب «بطوط» ويدافع عنه..

التاج الأعظم: تاج سحري، من يملكه يصبح الساحر الأعلى، لكنه محطم لعدد كبير من البلورات.. من يجمعها يمكنه إعادته وأخذ قوته..

وهؤلاء هم الأشرار..

قوانين المسابقة؛ حتى لا ننسى

- ١- كل فريق مكون من ثلاثة من السحرة يتنافسون بقدراتهم السحرية.
- ٢- المسابقات تقام فقط في المواقع المحددة على الخرائط المعتمدة.
- ٣- في كل منافسة كل فريق يضع بلورته السحرية جائزة للفائز.
- ٤- من يفوز في التحدي يحصل على بلورة المنافسة.
- ٥- من يبقى بدون بلورة سحرية يخرج من المسابقة.

ملك الخدع: إنه «الشيخ الأسود».. وهو يريد أن يستولي على التاج وسحر التنين القديم كي يسيطر على العالم..

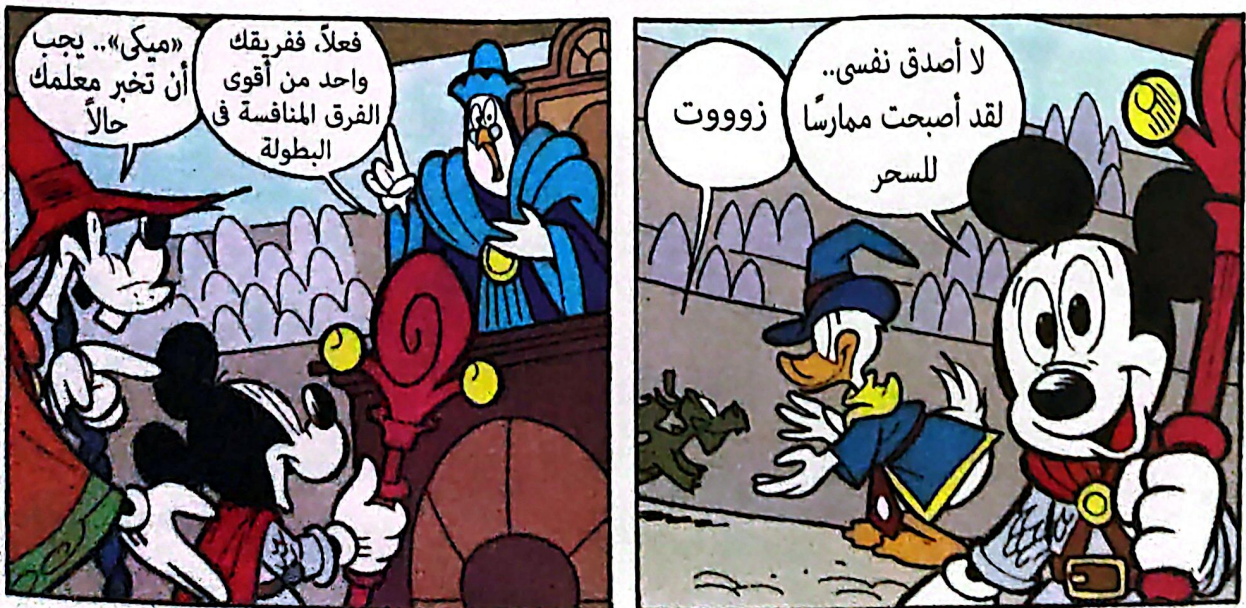
تحدّد جديد يقام
في «قلعة الهرم»
بـ«مدينة الأحلام»..

زووووت

زاب

يا خبر! إنهم فريق
«سحرة ميكي»..
ترى ماذا يفعلون!؟

«يا لبلاب
الأحلام أذقهم
الكثير من الآلام»





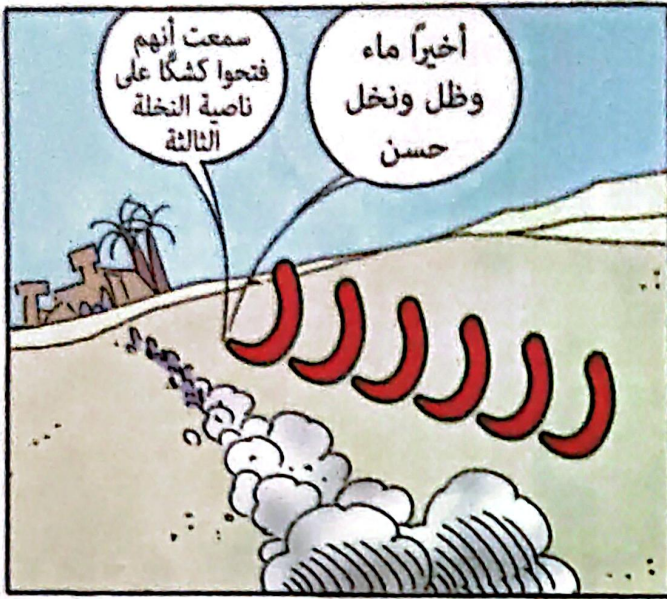
















اخرس قبل أن
أجعل مصيرك كمصير
أى برص على حائط
المطبخ



نحن التنانين لدينا
غريزة الإحساس بالخطر..
وهناك شيء غريب
يحدث



لذلك أحضرته
معي

وهل تعتقد
أننى لم أفكر في
الأمر؟



لكن ألا تظن أن
هناك خدعة
في الأمر؟



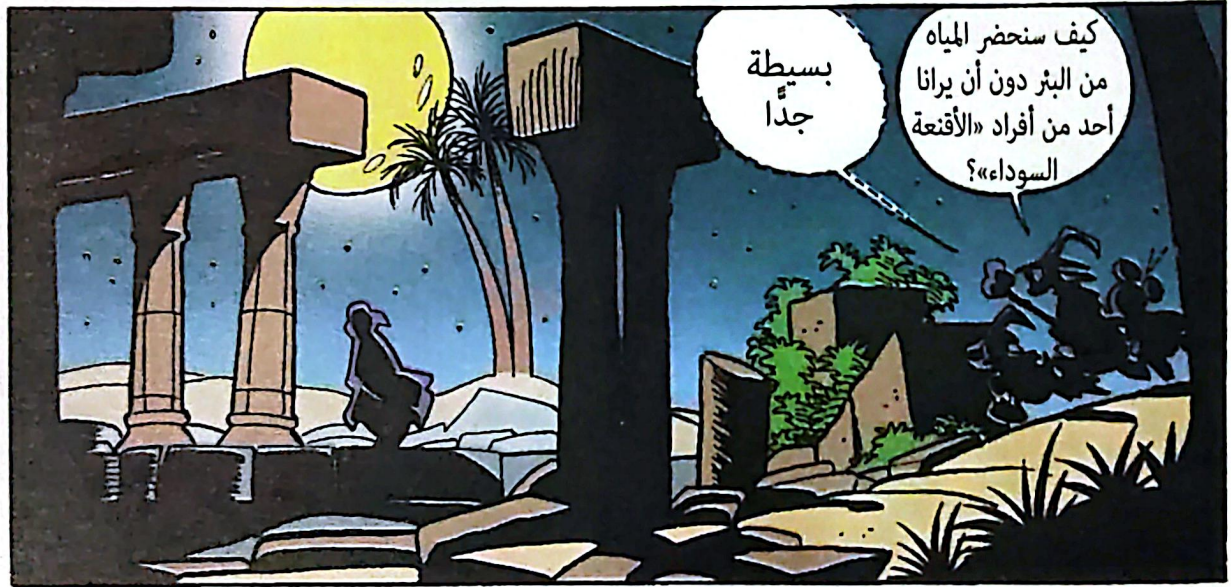
أهلاً بك يا صديقى في
«بئر التنين».. والآن أخبرنى
الطريق للوصول إلى سحر
التنانين القدماء

في
أحلامك



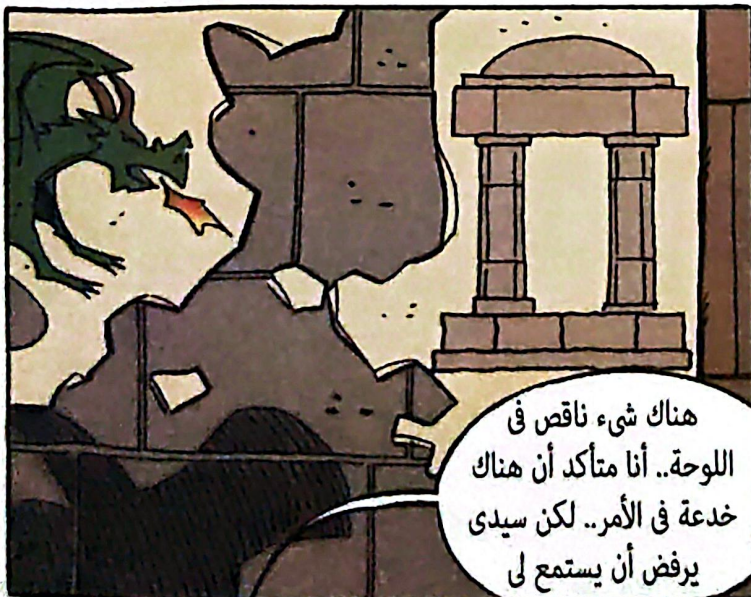
أنزلوا السجين
إلى هنا







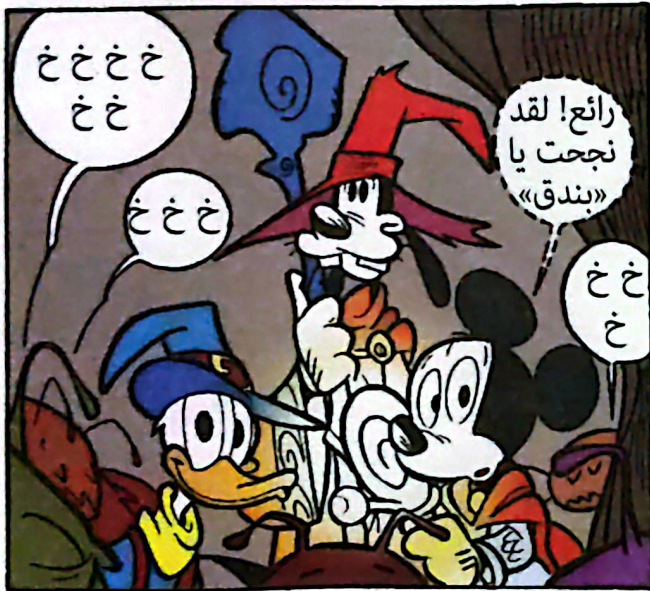








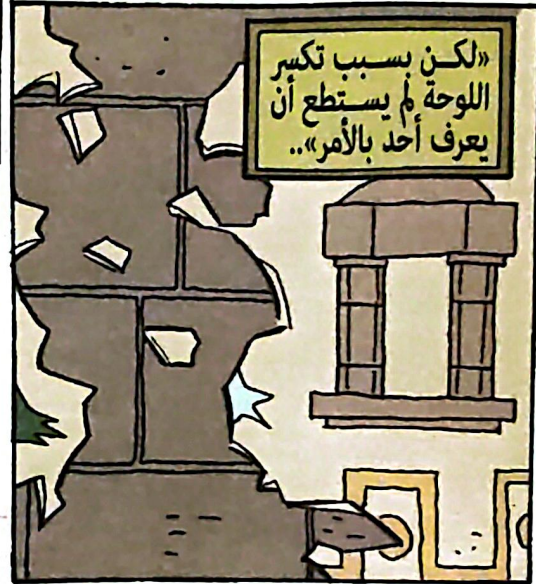


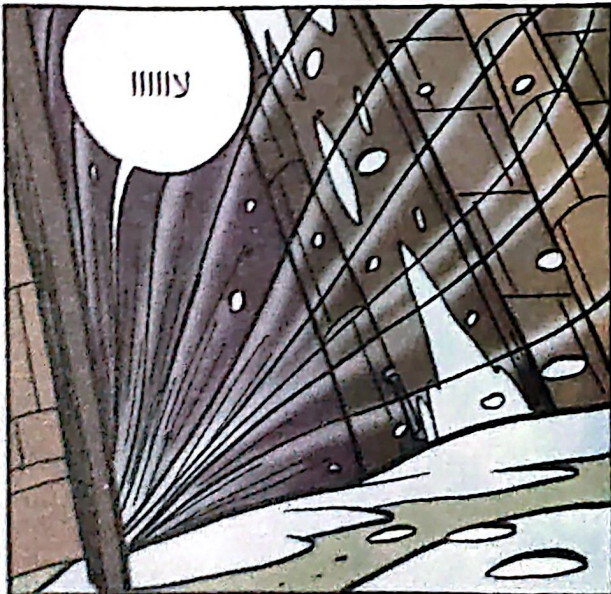










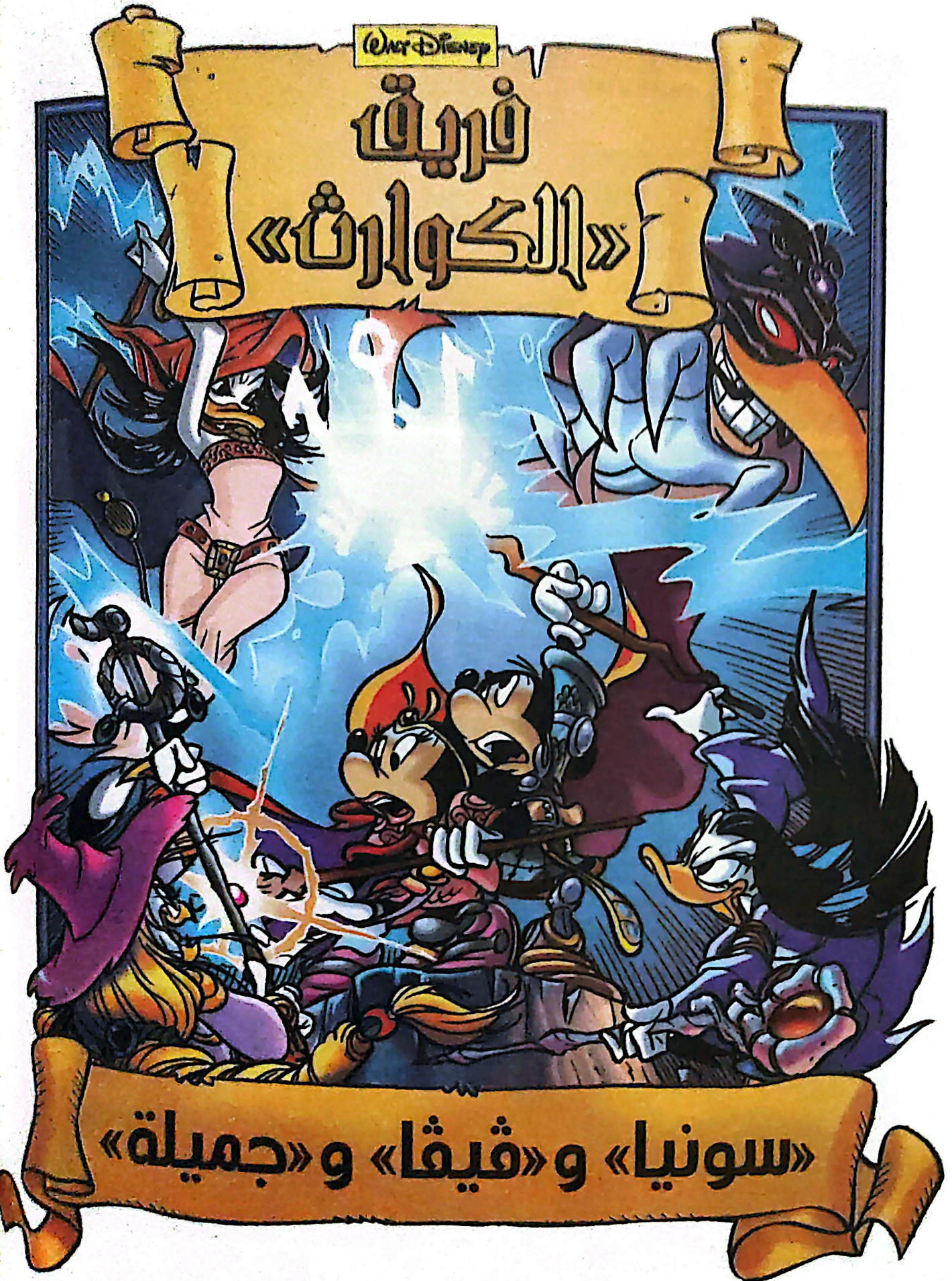






Walt Disney

فريق «الكوارث»

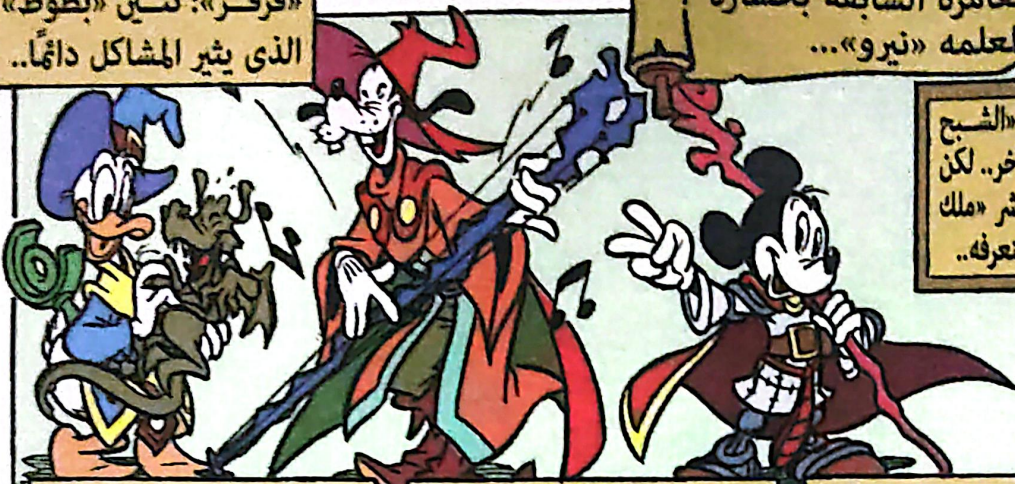


«سونيا» و «قيفا» و «جميلة»

«فرفر»: تنين «بطوط»
الذي يثير المشاكل دائماً..

انتهت المغامرة السابقة بخسارة
«ميكى» لمعلمه «نيرو»...

... الذى انتقل مع «الشبح
الأسود» إلى بعد آخر.. لكن
هل انتهى بذلك شر «ملك
الخدع»؟ هذا ما سنعرفه..

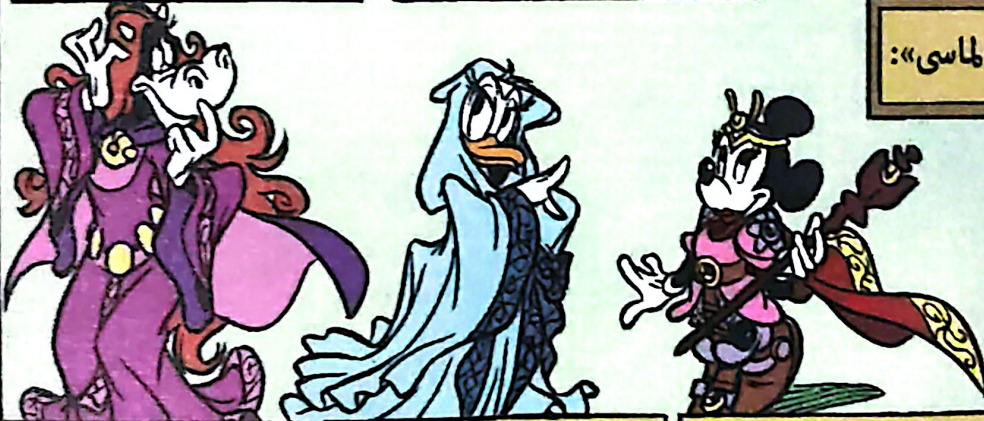


«بطوط»: ساحر طيب يهرب
دائماً من الديون التي يتسبب
فيها «فرفر» تنينه الأليف..

«بندق»: عالم وطبيب وعازف
وأى وظيفة أخرى غير السحر..

«ميكى»: ساحر طيب
يجب مساعدة الآخرين..

فريق «القمر الماسى»:



«كوكا»: ساحرة تقرأ المستقبل..
ولكنها لا تتذكر أبداً تنبؤاتها..

«زيزى»: زميلة الدراسة
لـ«ميمى» فى مدرسة
«الساحرات»..

«ميمى»: أميرة «مملكة القمر»،
رعاياها فى المملكة تحولوا إلى أحجار..



التاج الأعظم: تاج سحري
من يجمع كل البلورات
فى المسابقة يستطع
تجميعه من جديد ويكن
هو الساحر الأعلى..

لائحة المسابقة الكبرى
حتى لا ننسى

- كل فريق مكون من ثلاثة سحرة
يتنافسون بقدراتهم السحرية.
- المسابقات تقام فقط فى المواقع
المحددة على الخرائط المعتمدة.
- فى كل منافسة كل فريق
يضع بلورته السحرية جائزة
للقائز.
- من يفوز فى التحدى
يحصل على بلورة منافسه.
- من يبقى بدون بلورة
سحرية يخرج من المسابقة.



«ميكى» وزملاؤه ينتقلون من مدينة
إلى أخرى حتى وصلوا لمدينة «الزهور»
عاصمة «مملكة الأشجار»...

الأوكازيون السنوى للشجر
آكل لحوم البشر، آخر قطعة بسعر
مغري وعليها شجرة سامة هدية

خرائط للبيع تجعلك تتوه
مهما كنت عارفاً للطريق

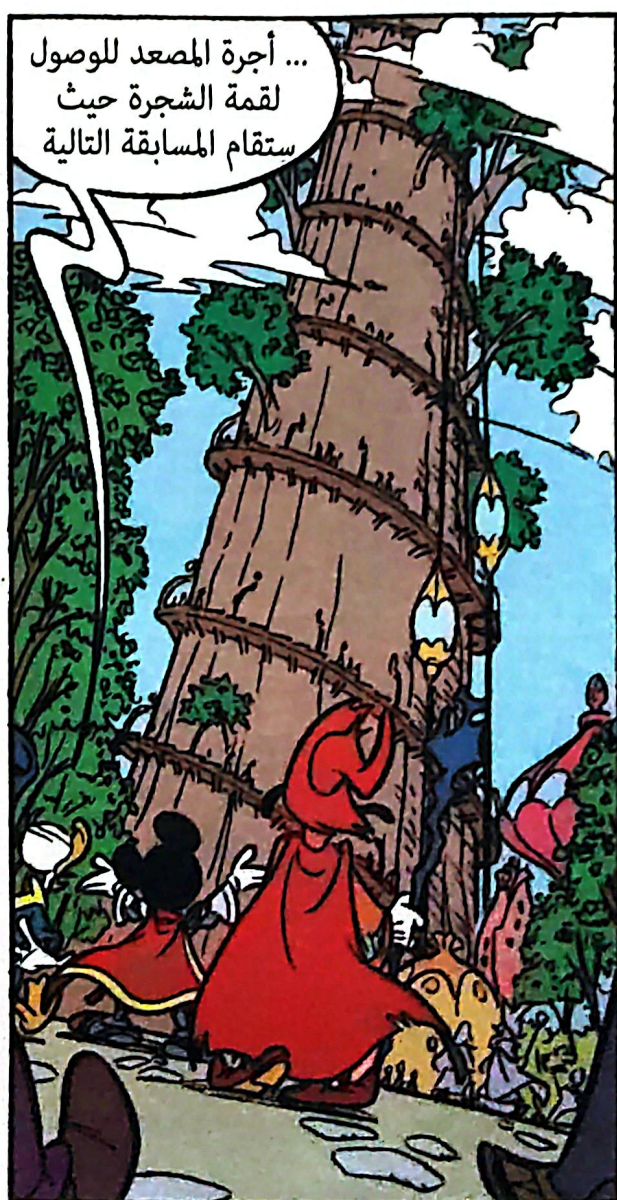
خرائط

مقص سحري يخلق
لك ولو كنت «أزله»

لا تعطس نيراناً يا «فرفر»، مع
كل هذه الأشجار ستتسبب في
كارثة عالمية

بفف

شم شم.. تشووو











للأسف لم تكن كافية، إهين



كنت أظن أنك اشتركت في المسابقة للحصول فقط على بلورة الأحجار، ألم تستخدمها لتحرير شعبك من التعويذة التي حولتهم لأحجار؟



«التعويذة التي أصابت مملكتي كانت قوية جداً، بلورة واحدة لم تكف..»



أجلاً أو عاجلاً سنصبح أقوياء ونحول

أتعرفين الأكثر رومانسية؟
أن نحولها للذهب لنضع
تلال ديونى لعم «ذهب»

الأحجار إلى زهور
رومانسية



كلما ربحنا
بلورات زادت قوتنا
السحرية

سأحاول الفوز
ببلورات أخرى













وفى نفس الوقت..

إممم.. يراودنى شك فظليح بعد أن سمعت قصة «ميمى»

«ميمى» لا تعلم أنى اكتشفت أن «الشبح الأسود» هو المسئول عن تحول مملكته إلى أحجار



قد يكون... أوف، توقف عن الحركة



ولكن «الشبح الأسود» انهزم.. لماذا إذن تعويذة السحرية لم تنته؟

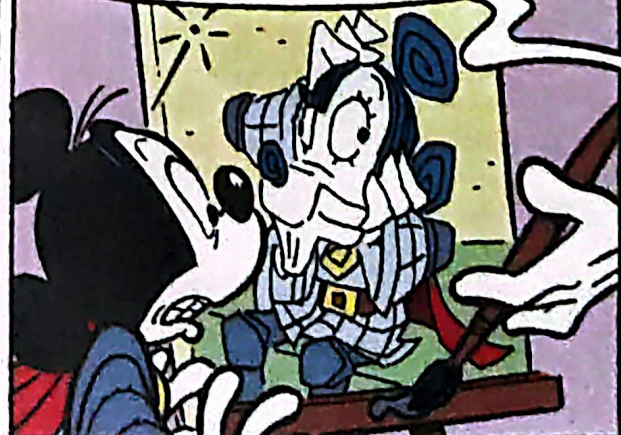


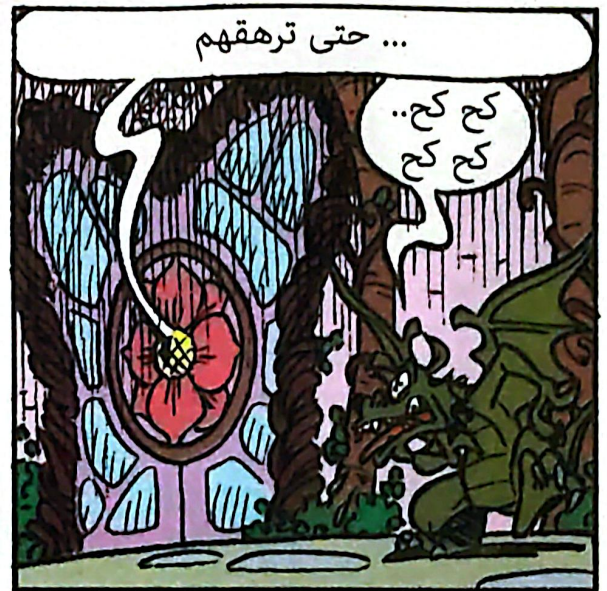
الخطة واضحة يا «نيرانو»؟

ما هو الشك الذى يراود «ميكى»؟ سنعرفه قريباً، والآن...



فأنا لا أرسـم رسوماً متحركة، لكن لا تقلق تمكنت من رسم لوحة من الفن «البعجورى»





السحرة إذن سقطوا في المصيدة؟ فلنذهب
لليوم التالي..

رؤساء الفرق سيتنافسون بين بعضهم
البعض.. من سيتجاوز قبل الآخر التنين
حارس البلورات سيكون الفائز



هئ هئ، فضيحتها ستكون بجلاجل.. أريد أن
أعرف من الأعمى الذي سماها «جميلة»



لحظة، لا تجرءون على البدء بدوني



















في قلعة «الكهنة» «ميكى»
وفرقته يواجهون منافسة
صعبة جدًا..

يعيش فريق
«ميكى»

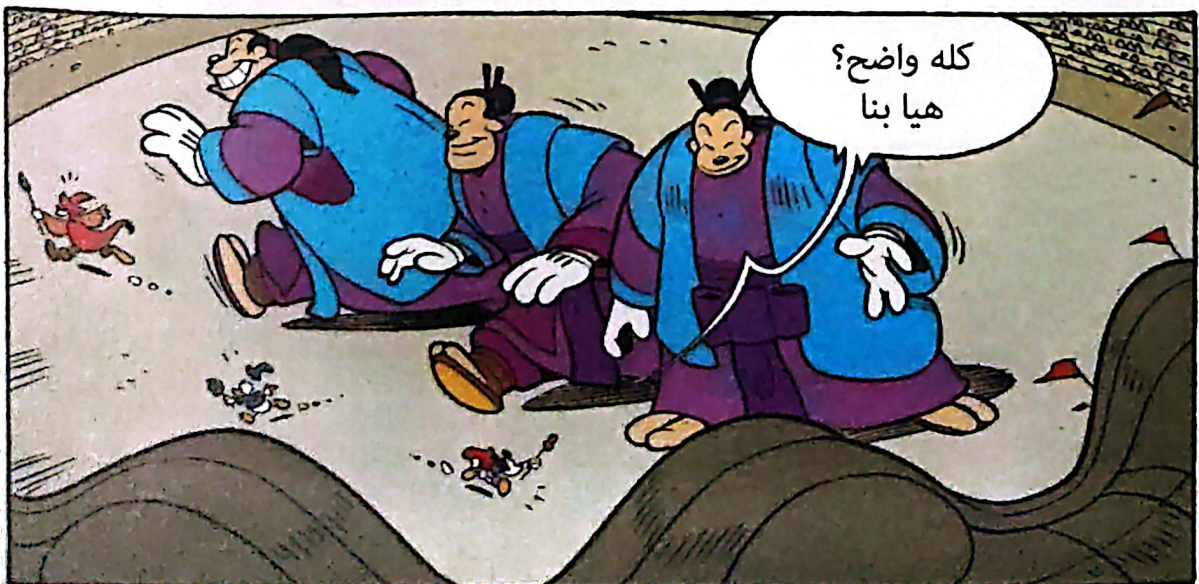
يعيش
فريق «الكهنة»
العمالقة

هوووو.. هوووو،
لن نحتاج
لاستخدام السحر
معكم

هاها.. إنهم عينات
للمشاهدة.. مؤكد
السحرة الحقيقيون في
الطريق

يا خير! سنحتاج إلى
سلم لمصارعتهم











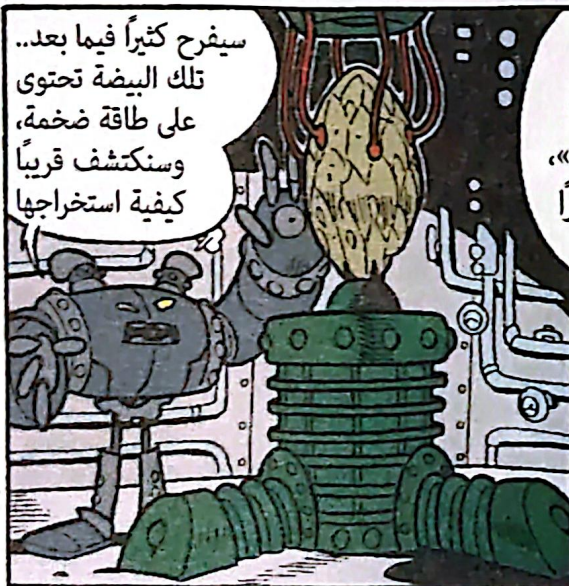
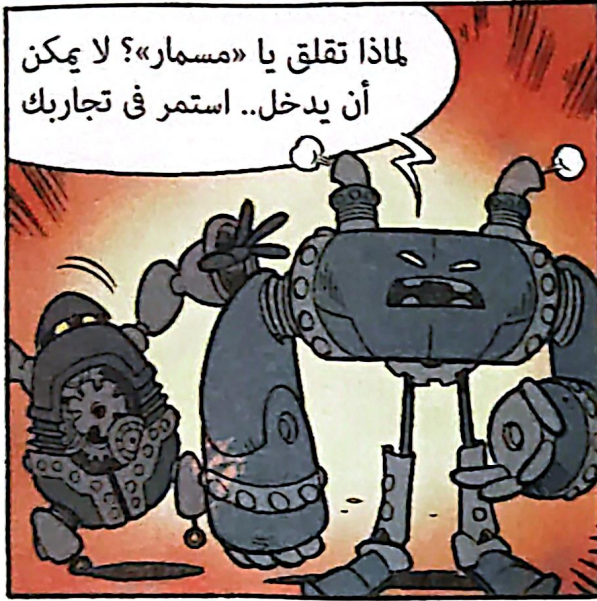
















هف، هوف



والآن عرفنا
أن التنانين
أيضاً ممكن أن
يخطئوا..
اهربوا



سأتولى أمره، «بقوة
فريد السعيد أغلق
الممر بباب
حديد»



خرجنا من الممر، ولكن
«روبوت» المعادن
يلاحقنا



لا تضيعا
وقتكما، فلنهرب



الممر ما زال مفتوحاً،
والروبوتات على وصول

ليتنى سمعت كلام
عم «دهب» وفتحت
مدرسة لتعلم الفشل.. كنت
أصبحت مليونيراً الآن

وبعد قليل..





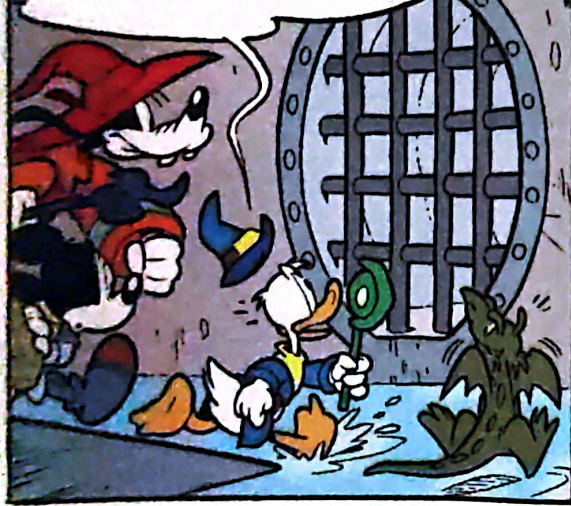


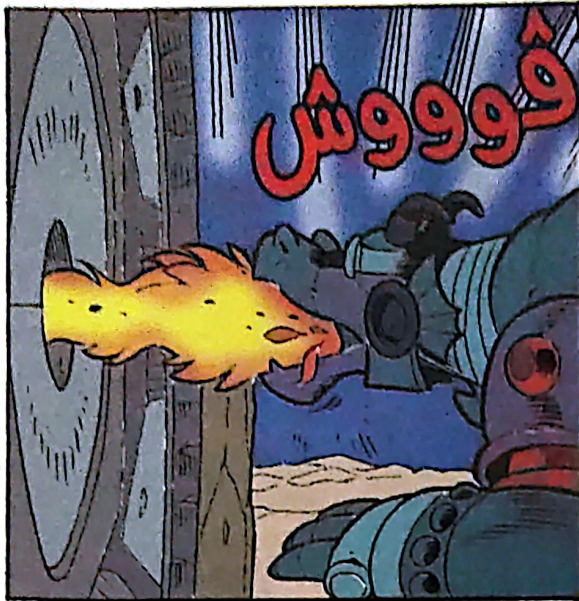






يا خبر! الممر تم إغلاقه.. ماذا يجب أن نفعل؟





شكرًا يا «ميكى».. إنقاذ بيضة تنين من
ثلاثة أشخاص من عديمى القشور
سوف يساهم في إقناع تنانين
كثيرة أننا يمكن أن
نصبح أصدقاء

وهكذا.. بعد
أن حملوا
على «التنين
الحديدى»
جميع
الحيوانات من
قلعة «الروبوت
الطائر»..





مباربو الأشباح

Walt
Disney



سر الخرائط



بعد نجاحه في إنقاذ
بيضة التنانين...

... هل سيتمكن فريق
«سحرة ميكي» من
مواجهة عالم الأشباح؟!
هذا ما سنعرفه..

«فرفر»: تنين
«بطوط»
الصغير
وصديقه
الوفي

«بطوط»: منير المشاكل وصاحب
الدم الخفيف الذي ينجح دائماً في
التغلب على مشاكله بالضحك..

«بندق»: عبقرى الفريق الذى
يتمكن باختراعاته من حل الكثير
من المشكلات..

«ميكي»: رئيس الفريق الذى
يعتمد عليه الجميع..

الأشرار: فريق
«الأقنعة السوداء»
الذى يرأسه
«دنجل» الشرير..
ويعاونه فريق
«القناع الأسود»
في أعماله
الشريرة..

قواعد البطولة

- كل فريق مكون من ثلاثة سحرة
- يتنافسون بقدراتهم السحرية.
- المسابقات تقام فقط في المواقع
- المحددة على الخرائط المعتمدة.
- في كل منافسة يضع كل فريق
- بلورته السحرية جائزة للفائز.
- من يفز في التحدي يحصل على
- بلورة المنافس.
- من يبقى بدون بلورة سحرية
- يخرج من المسابقة.

التاج الأعظم: هو الجائزة التى
يسعى جميع السحرة إلى الحصول
عليها والفوز بلقب الساحر الأعلى..

حركة غريبة في غابات
الأقزام ليلاً.. ترى ما
هي الحكاية؟



منذ أيام وهو
يهاجم قرية
«الأقزام».. يجب أن
نتصدى له

ها قد أتى
الشبح المحارب..
يا «مامى»

الطريقة
الوحيدة للتخلص
منه بالنسبة لي هو
الدعاء



والآن.. القبضة
المدمرة

طرانك



طرااااخ

حان وقت
الهجوم













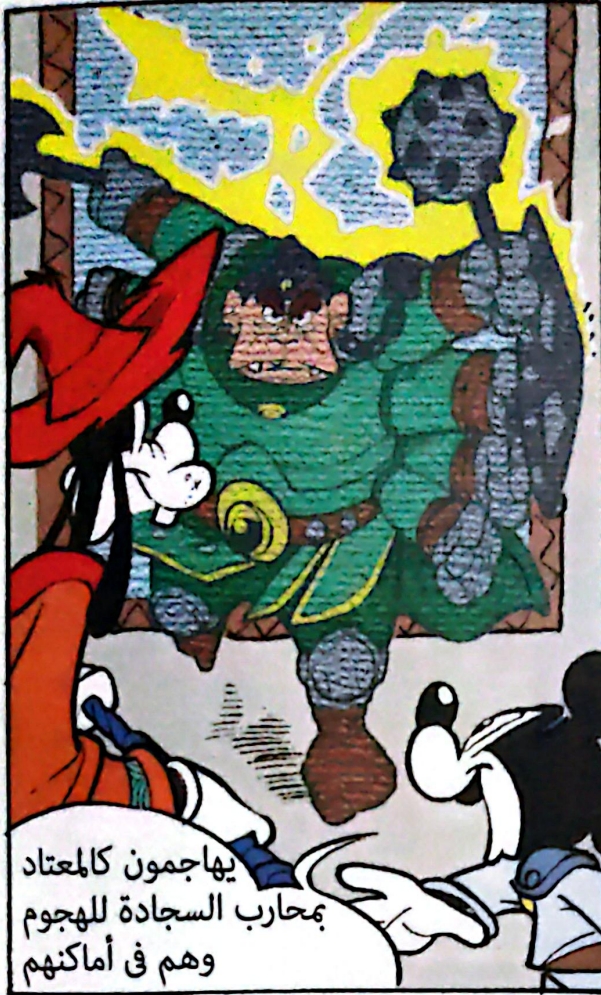




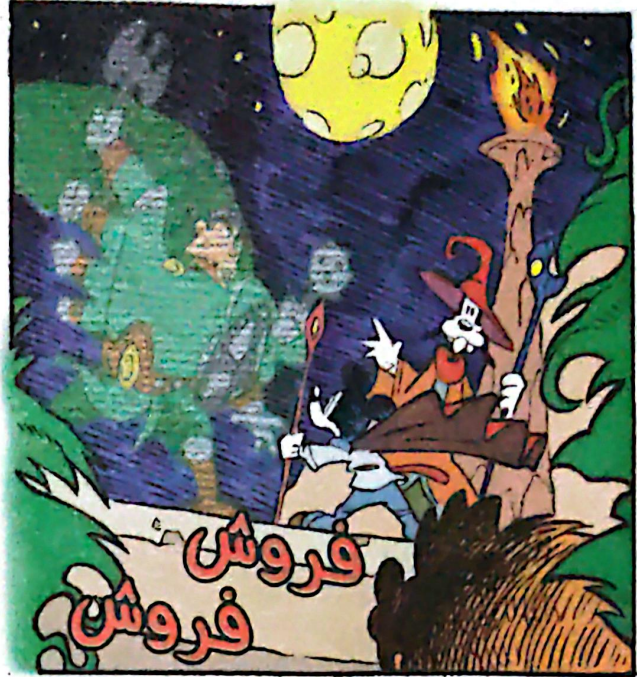
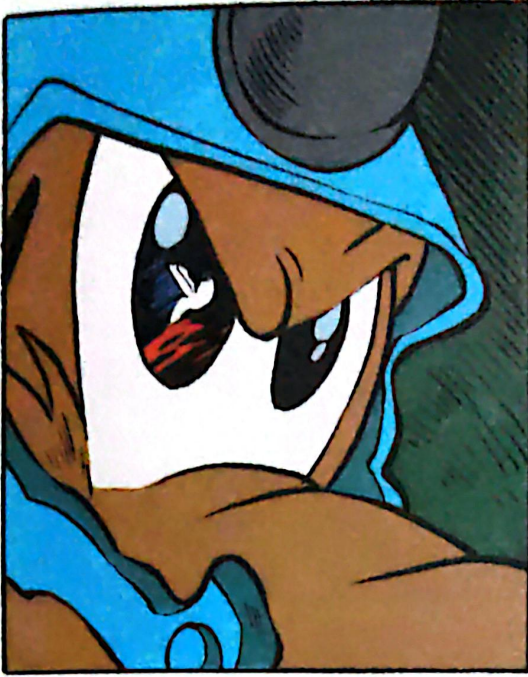




















الشبح ظهر
في وقت مبكر ولكن كل هذا
كان في صالحنا



ههلاً.. يا «دنجل»

كان علينا تغيير
الخطّة بسرعة



وماذا يؤكد لي أنه هناك
بالداخل؟

جررررررر
جررررررر



لقد أمسكنا بالشبح
كما وعدناكم



هؤلاء محتالون.. لا يوجد شبح بالداخل
كما يقولون

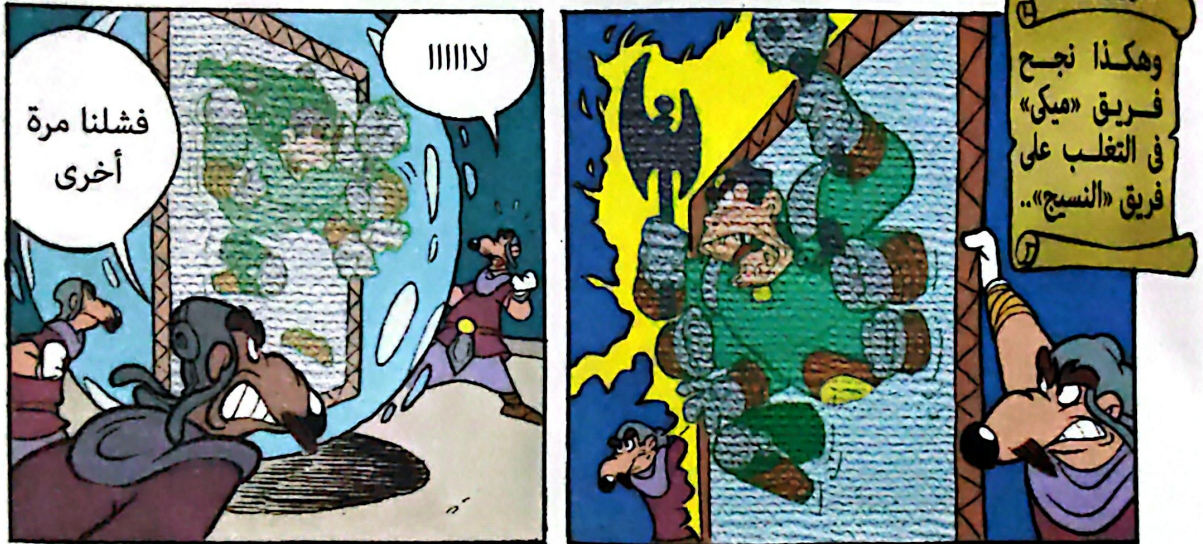


والآن أين النقود؟
تفضل الجزء
الثاني من أجرك

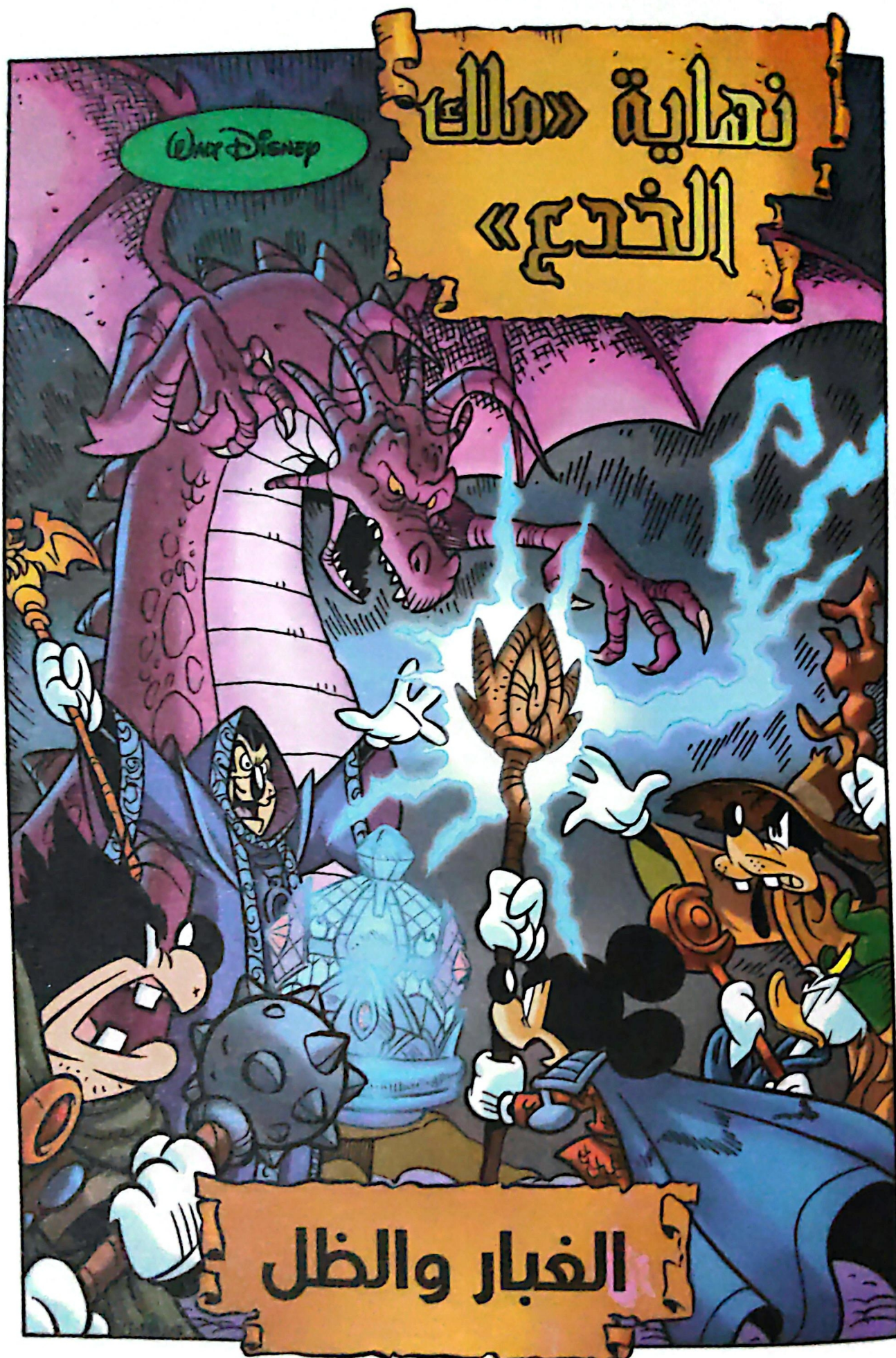
جررررررر













«الشبح الأسود»: كل طموحه أن يحصل على التاج الأعظم وبأى وسيلة وزعيم عصابة «الأقنعة السوداء» وفريق «الذئاب»..



قواعد المسابقة الكبرى حتى لا ننسى

- كل فريق مكون من ثلاثة سحرة يتنافسون بقدراتهم السحرية.
- المسابقات السحرية تقام فقط في المواقع المحددة على الخرائط المعتمدة.
- في كل منافسة يضع كل فريق بلورته السحرية جائزة للفائز.
- من يفز في التحدي يحصل على بلورة المنافس.
- من يبق بدون بلورة سحرية يخرج من المسابقة.

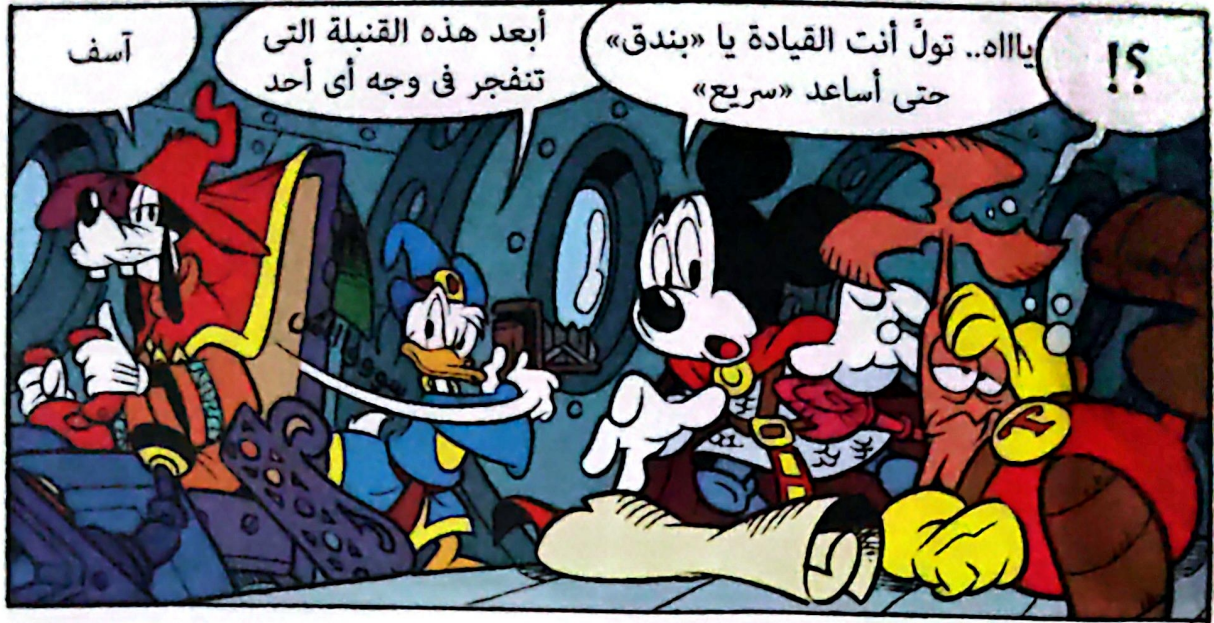


التاج الأعظم: تاج سحري من يستطيع أن يجمع كل البلورات في المسابقة الكبرى يمكنه أن يعيد تكوينه ويكون هو الساحر الأعلى..



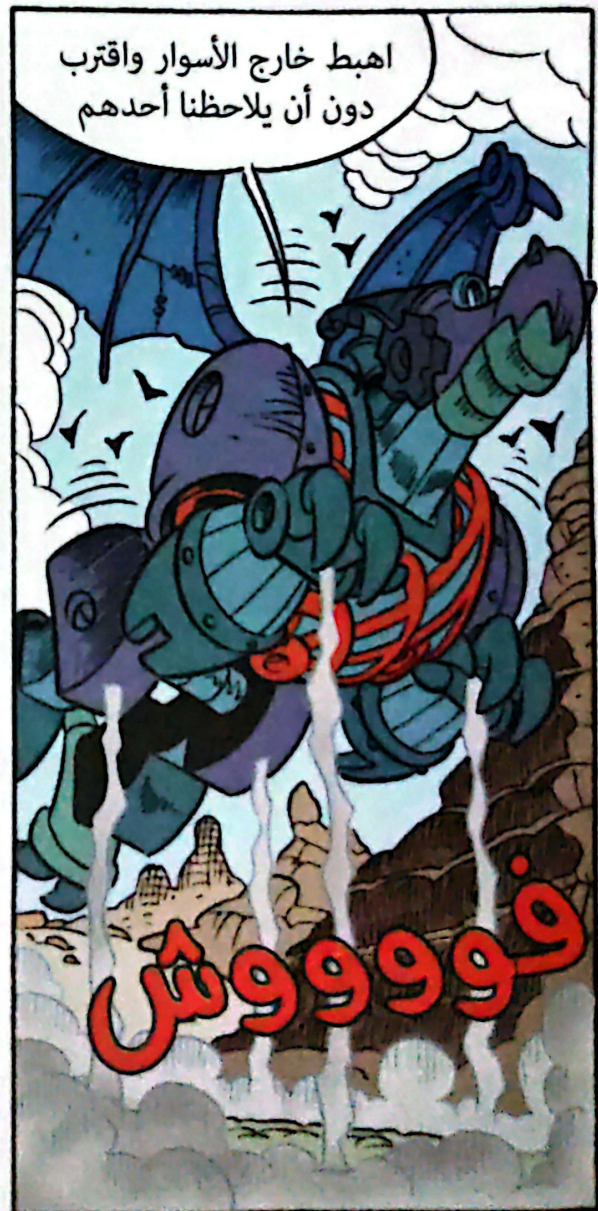












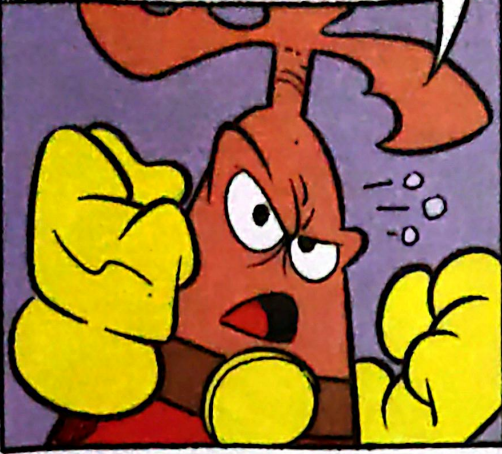








في البداية لم أتذكر أي شيء.. وبعد ذلك استعدت ذاكرتي وتبعت «دنجل» لأعرف خطته



آسف يا «بندق»
أننى أهنت
كاميرتك



وهكذا
أفقت من
تأثير التنويم
المغناطيسي

أكد حتى يقوموا بمحاربة
بعضهم البعض ويتعبون ثم
يأتي هو ويقضي عليهم



!؟

إممم.. ولكنني ما زلت لم أفهم خطة
«دنجل» و«الشبح الأسود».. لماذا جعل السحرة
في حالة العنف هذه؟

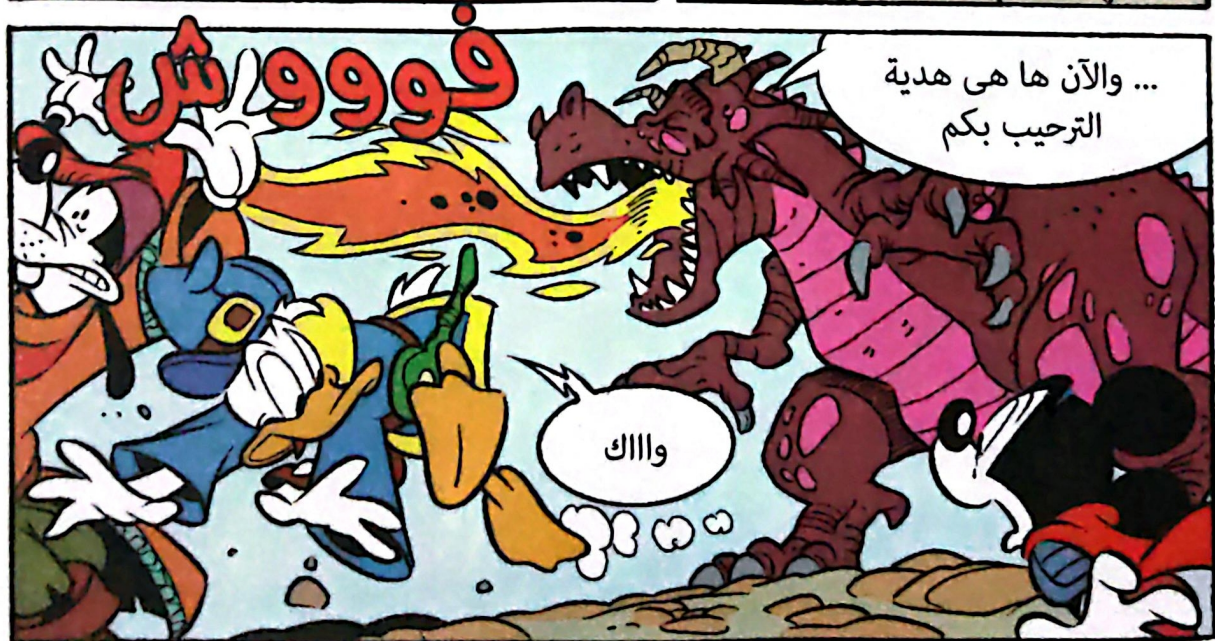


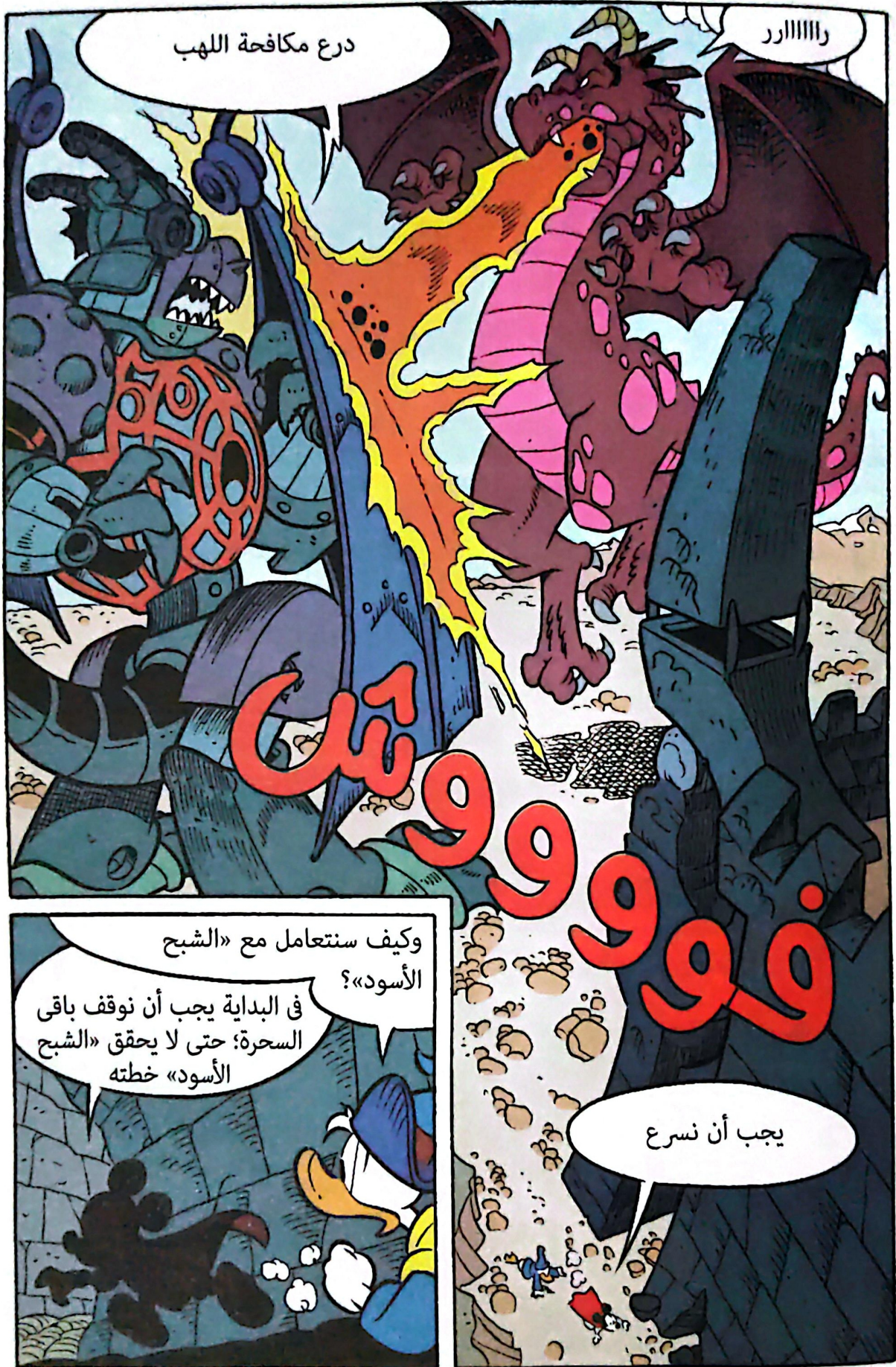
إذا كنت تستمع لرسالتي هذه فيجب
إيقاف «الشبح» قبل أن ينفذ خطته



المعلم «نيرو»!؟
أهذا أنت؟

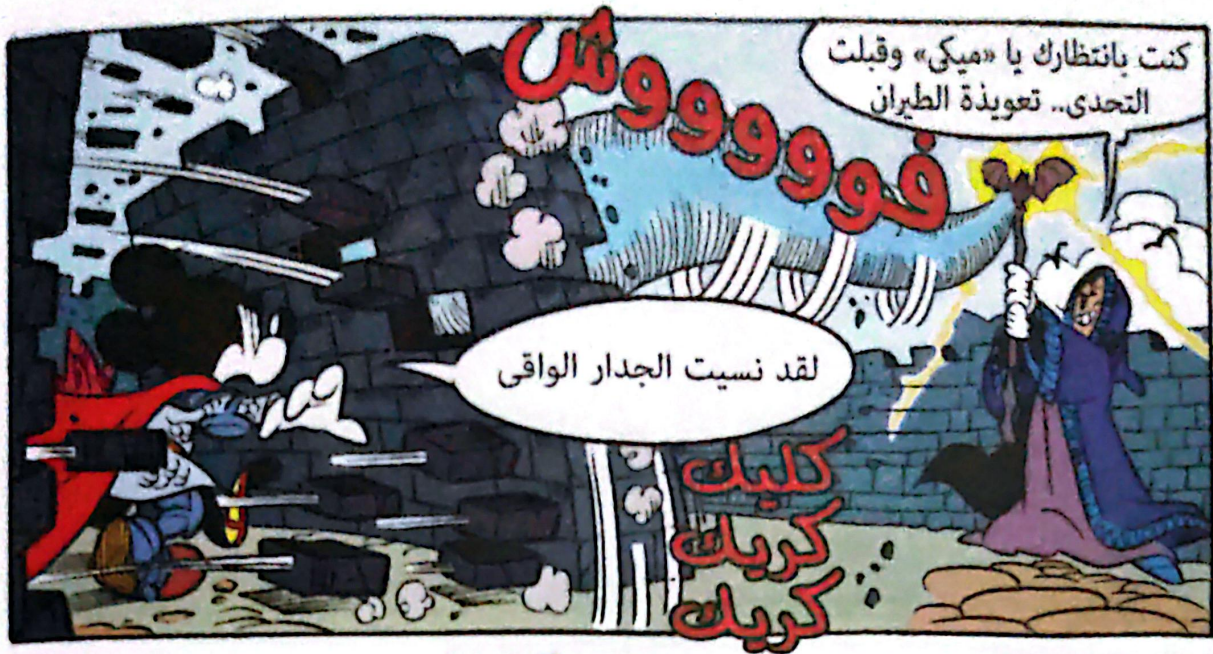


















بذلك عندما وجدت
سبيل طريق العودة إلى
هذا البعد جئت معك...

ظلمت مختفياً بها
في أسترده قوتي..



«حتى أضع نفسي في
نفس مسار قلاذتك
السحرية...»



لقد عدت في الوقت المناسب؛ كي
تشهد على هزيمة تلميذك وتتويجى
بالتاج الأعظم

باختصار أنت من أنقذني
دون أن تدري

جرررر.. حسناً

A cartoon illustration of Mickey Mouse dressed as a knight in armor. He is wearing a white tunic with a red collar and a brown belt with a gold buckle. He has a red cape and is holding a sword in his right hand. He is standing on a rocky, brown landscape. In the background, there is a blue sky with yellow clouds and a castle with a red roof. Mickey Mouse is looking towards the left with a determined expression.





